

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
от 30.08.2024 № 106

**Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе
«Ритмическая мозаика»**

Период	№ занятия	Задачи	Содержание	Оборудование
СЕНТЯБРЬ	1.	1. Закрепить основные правила поведения в зале 2. Познакомить с историей танца, его основными стилями и жанрами 3. Развивать координацию движений рук и ног в процессе ходьбы	1. Беседа о необходимости соблюдения правил техники безопасности в зале. 2. Беседа на тему: «Танец», его стили и жанры... 3. Ходьба под музыку с выполнением задания 4. Медленный бег в сочетании с ходьбой 5. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского 6. Упражнение на релаксацию «Улыбнись».	Презентация на тему: «История Танца», Иллюстрации танцевальных костюмов
	2.	1. Развивать умения сочетать движения с музыкой и словом 2. Содействовать укреплению здоровья и правильному физическому развитию 3. Разучить упражнения для развития выворотности ног и танцевального шага 4. Повторить знакомые танцевальные движения	1. Поклон. Постановка корпуса 2. Ходьба под музыку с выполнением задания 3. Медленный бег в сочетании с ходьбой 4. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского 5. Партерная гимнастика 6. «Куклы-неваляшки» муз. З.Левиной 7. Музыкальная игра «Ладушки»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	3-4	1. Познакомить с основами классического танца. 2. Формирование умения пружинить ногами при маховых движений руками.	1. Поклон. Постановка корпуса. Положения головы. Поклон-приветствие. 2. Азбука танца	Ноутбук, музыкальный центр, коврики..

		<p>3. Укреплять и развивать силу мышц ног, спины, живота, рук.</p> <p>4. Закрепить знакомые танцевальные движения</p>	<p>3. «Спокойный шаг»</p> <p>4. Упражнения на ориентировку в пространстве: анфас, полуоборот, профиль.</p> <p>5. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского</p> <p>6. «Куклы-неваляшки» муз. З.Левиной</p>	
	5-6	<p>1. Расширить представления о танцевальной музыке.</p> <p>2. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>3.Развивать творческое воображение, выразительность движения.</p>	<p>1. Поклон. Постановка корпуса. Положения головы. Поклон-приветствие.</p> <p>2. Задания на анализ музыкальных произведений (темп, характер, динамика, ритмический рисунок, регистр, строение).</p> <p>3. Такт, размер 2/4, 4/4.</p> <p>4. Умение выделять сильные и слабые доли на слух (хлопками, шагом, движением, предметом). — творческая задача: поочередное вступление (каноном) на 2/4, 4/4. Дети начинают делать движение по очереди на каждый следующий такт; — выделять сильную долю, слышать слабую долю; — игра: «Вопрос – ответ», «Эхо», «Повтори-ка» — прохлопывать заданный ритмический рисунок.</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.»
	7-8	<p>1. Продолжать расширить представления о танцевальной музыке.</p> <p>2. Продолжать развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>3. Развитие мягкости, плавности движений рук.</p> <p>4. Укреплять дыхательную систему.</p>	<p>1.Ходьба с выполнением задания</p> <p>2. Медленный бег в сочетании с ходьбой</p> <p>3. . Упражнения для активизации дыхания</p> <p>4. Музыкальный жанр — полька, марш, вальс (устно определить жанр) — игра: «Марш – полька – вальс</p> <p>5. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка»</p> <p>6. Музыкальная игра «Козочка»</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
ОК ТЯ БР	9-10	<p>1.Развивать умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой</p>	<p>1. Поклон. Постановка корпуса</p> <p>2. Ходьба под музыку с выполнением задания</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.

	<p>2. Развивать подвижности голеностопного сустава, эластичность мышц голени и стоп.</p> <p>3. Способствовать развитию самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.</p>	<p>3. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского</p> <p>4. Партерная гимнастика</p> <p>5. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка»</p> <p>6. Музыкальная игра «Ладушки»</p>	
11-12	<p>1. Формирование умения правильного исполнения танцевального движения - шага</p> <p>2. Формировать навык пружинить ногами во время маховых движений руками.</p> <p>3. Развивать музыкальный слух, воображение</p> <p>4. Укреплять мышцы стопы.</p>	<p>1. Построение, постановка корпуса.</p> <p>2. Ходьба: простой шаг в разном темпе</p> <p>3. ОРУ «Жаворонок»</p> <p>4. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка»</p> <p>5. Упражнения с осенними листочками</p> <p>6. Музыкальная игра «Зонтик»</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, зонтик, листочки, флажки
13-14	<p>1. Укреплять мышцы рук, брюшного пресса, спины и ног.</p> <p>2. Развивать навык выполнения упражнений в паре, координируя свои движения с движениями партнера.</p> <p>3. Развивать чувство ритма</p> <p>4. Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки</p>	<p>1. Построение, постановка корпуса.</p> <p>2. Ходьба: простой шаг в разном темпе</p> <p>3. «Разноцветная игра» муз. Б.Савельева</p> <p>4. Игровой стрейчинг</p> <p>5. Игровой самомассаж «Здравствуйте, пальчики!»</p> <p>6. Игра по выбору детей</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
15-16	<p>1. Формировать представление о танцевальном шаге.</p> <p>2. Укреплять дыхательную систему.</p> <p>3. Воспитывать у детей интерес к танцам</p> <p>4. Совершенствовать навык исполнения выученных движений</p>	<p>1. Постановка корпуса</p> <p>2. Разминка «Ходим –прыгаем»</p> <p>3. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка», «Веселые путешественники»</p> <p>4. Дыхательное упражнение «Сердитый Ежик»</p> <p>5. Игра «Козочки и волк»</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.

17-18	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение выполнять простейшие перестроения. 2. Разучивание музыкально- ритмической композиции 3. Развивать творческое мышление 4. Воспитывать чувство уверенности в себе 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка корпуса 2. Ходьба с музыкальным сопровождением 3. Перестроение из круга в колонну и обратно 4. Прослушивание музыки с природными явлениями 5. Музыкальная композиция «Танец с зонтиками» 6. Игра «Придумай движение» 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, зонтики, ориентиры
19-20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укреплять мышцы стопы. 2. Продолжать совершенствовать координацию, равновесие, умение следить за положением своего тела в разнообразных упражнениях. 3. Развивать умение правильно ориентироваться в пространстве 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с выполнением задания под музыку 2. Подскоки 3. Партерная гимнастика 4. Музыкально-ритмическая композиция «Лошадки» 5. Игра « Найди свой цвет» 6. Упражнение на релаксацию «Улыбнись». 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
21-22	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать навык сохранять правильную осанку при выполнении различных танцевальных движений. 2. Развивать слуховое и зрительное внимание 3. Воспитывать выдержку, начинать движения в соответствии с динамическими оттенками в музыке. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка корпуса 2. Веселые путешественники» 3. «Дети и природа» 4. «Озорники» 5. Подвижная игра « Зоопарк» 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, презентация природных явлений»
23-24	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение детей согласовывать подражательные движения. 2. Развитие творческого воображения 3. Закреплять музыкально-ритмические навыки 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с выполнением задания по музыкальное сопровождение 2. Сценка «На лесной поляне» 3. Парная пляска «Поссорились- помирились» 4. Игра «Медведь и зайцы» 5. Упражнение на релаксацию 	Ноутбук, музыкальный центр, маска медведя

ДЕКАБРЬ

Я Н В А РЬ	25-26	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение отмечать в движении музыкальные фазы, акценты. 2. Развивать способность передавать несложный ритмический рисунок. 3. Закреплять умение самостоятельно менять движение 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с музыкальным сопровождением 2. Упражнения на передачу ритмического рисунка 3. Танцевальный этюд «Снежинки» (повороты вокруг себя, приседания, полуприседания) 4. Танцевальный этюд «За осенью зима приходит» 	Ноутбук, музыкальный центр, снежинки, султанчики
	27-28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в сохранении равновесия 2. Закреплять умение бегать враспынную, не шаркая ногами. 3. Совершенствовать умение действовать самостоятельно начинать и заканчивать движение. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бег мелкий, с высокими коленями 2. Ритмическая ходьба парами, не держись за руки. 3. Танцевальный этюд «Кто остался зимовать?» 4. Игра «Воробы и автомобили». 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	29-30	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умения самостоятельно менять движения 2. Развитие творческого воображения 3. Воспитывать чувство сплочённости 4. Формировать способности выразительно исполнять танцевально-игровые образы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Танцевальный этюд «Зайчата и медвежата» (подскоки, прыжки с одной ноги на другую) 2. Подражание сказочным героям 3. Танцевальный этюд «Сказка в гости к нам пришла» 4. Танец-игра «Найди себе пару» 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	31-32	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить самостоятельно, перестраиваться из круга враспынную и обратно. 2. Развивать новые музыкально-ритмические навыки 3. Развивать способность к импровизации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Легкий бег на носочках 2. Танцевальный этюд «Снежинки» (повороты вокруг себя, приседания, полуприседания) 3. Танцевальный этюд «Новый год к нам мчится» 4. «Птички и ворона» 	Султанчики из мишуры, снежинки.
Я Н В А РЬ	33-34	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучить новые танцевальные движения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с выполнением задания под музыкальное сопровождение 	Ноутбук, музыкальный центр.

	<p>2.Развивать способность выполнять движения легко, естественно и непринуждённо</p> <p>3. Совершенствовать умение самостоятельно начинать и заканчивать движение.</p>	<p>2. Танцевальный этюд «Необыкновенное чудо»</p> <p>3.Упражнение «Звездочка»</p> <p>4. Танец – песня «Зайцы в хороводе»</p>	
35-36	<p>1. Развивать умение изменять характер хороводного шага в соответствии с характером музыки</p> <p>2. Побуждать к самостоятельному исполнению знакомых плясовых движений в «свободной пляске»</p> <p>3. Воспитывать у детей интерес танцам разных народов</p>	<p>1.Простой хороводный шаг</p> <p>2.Партерная гимнастика</p> <p>3.«Едем к бабушке в деревню»</p> <p>4.Танцевальный этюд «Необыкновенное чудо»</p> <p>5. Игра по выбору детей</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
37	<p>1. Формировать умение передавать в движении строение и ритмический рисунок музыкального произведения</p> <p>2. Развивать музыкальность, выразительность.</p> <p>3. Развивать умение ритмично и ловко двигаться в коллективе.</p>	<p>1. Легкий бег</p> <p>2. Танцевальный этюд «Сколько снега намело»</p> <p>3. Танцевальный этюд «Дружный оркестр»</p> <p>4. Игра «Бездомный заяц»</p>	Ноутбук, музыкальный центр.
38	Промежуточная аттестация		
39-40	<p>1.Развивать умение переносить вес тела с ноги на ногу.</p> <p>2.Укреплять мышцы и связки стоп.</p> <p>3. Способствовать развитию быстроты реакции, внимания и памяти.</p>	<p>1. Простой хороводный шаг</p> <p>2. Партерная гимнастика</p> <p>3. Музыкально – ритмическая композиция «Красная шапочка»</p> <p>4. Игровой стрейчинг</p> <p>5. Игра по выбору детей</p>	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.

	41-42	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение начинать, менять, заканчивать движение 2. Закреплять навык правильно прыгать на двух ногах 3. Развивать воображение 4. Формировать умения находить изобразительные и выразительные движения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба под музыку с выполнением задания 2. ОРУ с обручами 3. Музыкально- ритмическая композиция «Кузнечик» 4. Игровое задание « Придумай движение» 5. Игра « Лиса и зайцы» 	Ноутбук, музыкальный центр, обручи, маска лисы и зайцев.
	43-44	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с движениями народного танца 2. Совершенствовать навык самостоятельно исполнять хоровод 3. Побуждать в активному участию в совместном творчестве с педагогом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему: «Русский народный танец» 2. Танцевальные движения: русский поклон, притоп «ковырялочка» 3. Положение рук в русском танце, хлопки, топотушки. 4. Хоровод «Капустка». 5. Слушание русской народной песни «Калинка» 	Ноутбук, музыкальный центр, иллюстрационный материал.
	45-46	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с простейшими элементами народных плясок (русской, украинской, белорусской, грузинской) 2. Развивать координацию движения 3. Развивать творческое воображение 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Легкий бег на носочках 2. Ору с платочками 3. Пляска « Детский краковяк» 4. Подвижная игра «Зоопарк» 5. Упражнение на релаксацию 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, платочки
	47-48	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать навыки выполнения танцевальных движений ритмично, музыкально. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мелкий бег 2. Гимнастические упражнения 3. Танцевальные этюды «Все вокруг белым –бело» 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики

		<p>2. Развивать танцевальность, ориентацию в пространстве.</p> <p>3. Воспитывать чувство уверенности в себе</p>	<p>4. Танцевальный этюд «Сколько снега намело»</p> <p>5. Игровой стрейчинг</p> <p>6. Игра «Кто быстрее»</p>	
МАРТ	49-50	<p>1.Развивать умение выразительно передавать подражательными движениями содержание и строение песни.</p> <p>2. Познакомить с новой композицией, обсудить содержание, настроение.</p> <p>3. Укреплять и развивать силу мышц ног, спины, живота, рук.</p> <p>4. Развивать творческое воображение</p>	<p>1. Ходьба по музыку с выполнением задания</p> <p>2. Танец – песня «Зайцы в хороводе»</p> <p>3. Танцевальный этюд «Весенний вальс»</p> <p>4. Танец «Дождя не боимся»</p> <p>5. Игровое упражнение « Капельки и ручейки»</p>	Ноутбук, музыкальный центр.
	51-52	<p>1.Развивать умение передавать ритмический рисунок хлопками, притопами.</p> <p>2. Совершенствовать умение двигаться во всем пространстве зала.</p> <p>3.Совершенствовать умение перестраиваться из положения враспынную в круг.</p>	<p>1. Легкий бег на носочках</p> <p>2. Танец « Дождя не боимся»</p> <p>3. Игровое упражнение « Капельки и ручейки»</p> <p>4. Игра «Ритмический зонтик»</p> <p>5. Игра «Плетень»</p>	Ноутбук, музыкальный центр.
	53-54	<p>1.Развивать внимание, быстроту реакции, чувство ритма.</p> <p>2.Отрабатывать движение танца.</p> <p>3. Развивать координацию движения.</p>	<p>1.Ритмическая игра « Веселые мячики»</p> <p>2. Танец «Лизавета»</p> <p>3. Танец « Салажата»</p> <p>4. Пластический этюд « Холодно- жарко» (без музыки)</p>	Ноутбук, музыкальный центр, мячик.

		4. Формировать умение в мимике и пластике передавать разное состояние и настроение.	5. Игра по выбору детей	
	55-56	1.Познакомить детей с народным обычаем встречать весну. 2. Формировать умение исполнять слажено, ритмично в соответствии с текстом. 3. Развивать способность к импровизации	1. Ходьба с музыкальным сопровождением 2. Хоровод «Веснянка» 3. Танец «Дождя не боимся» 4. Музыкальная игра «Сороконожка» 5. Упражнение на релаксацию «Улыбнись»	Ноутбук, музыкальный центр.
АПРЕЛЬ	57-58	1.Развивать умение ритмично и ловко двигаться в коллективе. 2.Развивать умение выразительно действовать с воображаемыми предметами 3. Побуждать к активному участию в совместном творчестве с педагогом.	1.Легкий бег на носочках 2. Партерная гимнастика 3. Сценка – игра «На птичьем дворе» 4. Вальс с подснежниками 5. Музыкальная игра «Шла коза по лесу»	Ноутбук, музыкальный центр, цветы.
	59-60	1.Формировать умение согласовывать придуманные движения с музыкой. 2. Совершенствовать умение двигаться простым хороводным шагом. 3. Совершенствовать умение самостоятельно сужать и расширять круг.	1.Простой хороводный шаг 2. Танцевальный этюд «Вальс цветов» 3. Танцевальный этюд «Пощла Млада за водой» 4. Словесно-двигательная игра «Листочки» 5. Игра «Козочки и волк»	Ноутбук, музыкальный центр.

	61-62	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения правильного исполнения танцевального движения - шага 2. Формировать навык пружинить ногами во время маховых движений руками. 3. Развивать музыкальный слух, воображение 4. Укреплять мышцы стопы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение, постановка корпуса. 2. Ходьба: простой шаг в разном темпе 3. ОРУ «Жаворонок» 4. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка» 5. Вальс с цветами 6. Музыкальная игра «Зонтик» 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, зонтик, цветы, флажки
	63-64	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать координацию движений. 2. Развивать способности к импровизации 3. Формировать способности выразительно исполнять танцевально-игровые образы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с выполнением задания 2. Прыжки с ноги на ногу, подскоки 3. Танцевальный этюд «Зайчата и медвежата» 4. Танец «Кукляндия» 5. Игра по выбору детей 	Ноутбук, музыкальный центр, маски зайцев, медвежат.
МАЙ	65-66	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение переносить вес тела с ноги на ногу. 2. Укреплять мышцы и связки стоп. 3. Способствовать развитию быстроты реакции, внимания и памяти. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Простой хороводный шаг 2. Партерная гимнастика 3. Музыкально – ритмическая композиция «Красная шапочка» 4. Игровой стрейчинг 5. Игра «Волк и Зайцы» 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	67-68	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умения самостоятельно менять движения 2. Развитие творческого воображения 3. Воспитывать чувство сплочённости 4. Формировать способности выразительно исполнять танцевально-игровые образы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Танцевальный этюд «Зайчата и медвежата» (подскоки, прыжки с одной ноги на другую) 2. Подражание сказочным героям 3. Танцевальный этюд «Сказка в гости к нам пришла» 4. Танец-игра «Найди себе пару» 	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.

	69	1. Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье. 2. Развивать способность импровизации 3. Создать атмосферу радости и эмоционального благополучия	Музыкальное интегрированное занятие: «В мире сказок»	Ноутбук, музыкальный центр, цветы, костюмы
	71-72	Итоговая аттестация	Анализ результативности освоения воспитанниками Программы	
Итого академических часов		72		