Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 28»

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
(протокол от 31.08.2026 г. № 4)

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
от 31.08.2026 года № 164

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа**
**«Развиваем речь, играя»**
**(для детей с 3 до 4 лет)**

Срок освоения дополнительной
общеразвивающей программы – 72 часа.
Разработчик:

**г. Нижний Новгород**
**2026 год**

**Содержание:**


| № главы, раздела | Наименование главы, раздела | № страницы |
|---|---|---|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Учебный план | 4 |
| 3. | Календарный учебный график | 5 |
| 4. | Рабочая программа | 6 |
| 5. | Оценочные материалы | 22 |
| 6. | Организационно-педагогические и материально-технические условия реализации программы | 22 |
| 7. | Методические материалы | 24 |
| 8 | Список литературных источников | 24 |

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная Программа – дополнительная общеразвивающая Программа «Развиваем речь, играя» (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. N 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»; санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Направленность.** Программа имеет социально-гуманитарную направленность и рассчитана на детей младшего дошкольного возраста (3 - 4 года). Программа способствует улучшению речевого развития детей младшего дошкольного возраста, психомоторных навыков, а также ориентирована на развитие всесторонней, гармоничной личности.

А**ктуальность –** У детей младшего дошкольного возраста речь становится доминирующей линией развития. Психологи и лингвисты считают, что в раннем детстве темпы речевого развития значительно выше, чем в последующие годы. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем лучше ему высказать свои мысли, тем шире его возможности познавать действительность, полноценнее будут и его взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение, а следовательно, и его личность в целом.

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием. Педагоги и родители должны помочь детям овладеть родным языком, накопить значительный запас слов, научить произносить все звуки.

Средствами музыки и специальных двигательных упражнений происходит развитие высших психических функций, улучшается речевое развитие, качественные характеристики движения, развиваются такие личностные качества, как саморегуляция, произвольность движения и поведения.

**Новизна** данной Программы заключается в широкой интеграции музыкально-двигательной деятельности с речевым развитием детей. Марши, ходьба, стихи и пение, сопровождаемые движениями и жестами, упражнения на развитие слухового внимания, дыхания, артикуляции, голоса, упражнения, формирующие чувство музыкального ритма, размера, темпа, игра на музыкальных и шумовых инструментов, игры на развитие крупной и мелкой моторики.

На положительных реакциях дети быстрее и лучше усваивают материал, незаметно учатся правильно говорить и эффективно достигать главной цели - развития речи и коммуникативных навыков детей.

**Педагогическая целесообразность Программы** обусловлена необходимостью пробуждения

речевой активности ребенка, его языковых способностей, использование сценариев активизирующего общения средствами музыки, движений и слова. Обучение носит интегрированный характер с активным применением игровых приемов.

### 1.2. Цель Программы:

Создание условий для пробуждения речевой активности, языковых способностей детей младшего дошкольного возраста, развития психомоторных навыков, открывающие возможности для их позитивной социализации и личностного развития.

**Задачи:**

1. Активизировать речь детей через взаимосвязь музыки, движения и слова.
2. Развивать просодическую сторону речи.
3. Способствовать развитию праксиса (локомоторного, мануального, речевого, пространственного) и зрительно-моторной координации.
4. Развивать познавательные процессы, эмоционально-волевую сферу и музыкально-ритмические чувства.
5. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми в процессе коммуникации.

**Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной Программы – дополнительной общеразвивающей программы «Развиваем речь, играя» 3-4 года.**

| |
|---|
| **МОДУЛЬ 1 «Активизация речи и языковых способностей»** |
| -проявляет речевую активность в общении со сверстниками и со взрослыми.<br>-проявляет интерес к музыкально-речевым играм. |
| **МОДУЛЬ 2 «Просодическая сторона речи» (работа над речевым дыханием и голосом)** |
| - владеет ритмической структурой слова<br>-умеет изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр<br>- пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности<br>-произвольно регулируют темп, речевое дыхание |
| **МОДУЛЬ 3 «Праксис и зрительно-моторная координация»** |
| - выполняет упражнения по подражанию, по инструкции, на сопряжено–отраженном проговаривании музыкально-речевого материала.<br>- проявляет синхронность координации движения и слова.<br>-владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.<br>-проявляет самоконтроль и осуществляет анализ своей двигательной деятельности.<br>-развита моторика речевого аппарата и мелкая моторика рук |

## 2.**Учебный план**

| № п/п | **Название модуля** | **Количество академических часов за учебный год** | **Содержание раздела** | **Формы промежуточной аттестации** |
|---|---|---|---|---|
| 1 | «Активизация речи и языковых способностей» | 22 | - Активизация речи, языковых способностей:<br>компоненты: (фонетико-фонологический, лексико-грамматический, морфологический, синтаксический) | |
| 2 | «Просодическая сторона речи» | 23 | -Интонация, тембр, речевое дыхание, дикция, пауза, ритм, ударение, темп, мелодика речи, речевой слух, слуховое внимание. | |
| 3 | «Праксис, зрительно-моторная координация» | 23 | - Корпоральный и локомоторный праксис (движение тела и ног)<br>- Мануальный (пальцевой, действия кистью и пальцами рук)<br>-Речевой (оральный и артикуляционный)<br>-Пространственный праксис (ориентировка в пространстве)<br>-Двигательная память<br>-Произвольное внимание | |
| 4. | Промежуточная и итоговая аттестация | 4 | | Итоговое занятие |
| | Количество занятий в учебном году | 72 | | |

## 3. Календарный учебный график

| № п/п | Основные характеристики образовательного процесса | |
|---|---|---|
| **1** | Количество учебных недель | 36 |
| **2** | Количество учебных дней | 72 |
| **3** | Количество учебных часов в неделю | 2 |
| **4** | Количество учебных часов | 72 |
| **5** | Недель в 1 полугодии | 16 |
| **6** | Недель во 2 полугодии | 20 |
| **7** | Начало занятий | 1 сентября |
| **8** | Каникулы | 31 декабря – 8 января |
| **9** | Выходные дни | Суббота, воскресенье, праздничные дни |
| **10** | Окончание учебного года | 7 июня |
| **11** | Сроки промежуточной аттестации | Январь, май |

## 4. Рабочая программа Модуль 1,2,3

| Период | № занятия. Тема | Содержание | Материал | Методическое обеспечение |
|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | Занятие 1,2. «Дудочка» | 1.Сюрпиризный момент<br>2. Артикуляционная гимнастика «Дудочка»<br>3. Танец «Весело идем»<br>4. Песня с движениями «КУ-КУ!»<br>5.Стихотворение с движениями «Ветер»<br>6.Песня с движениями «Ай ты, дудочка-дуда»<br>7. Пальчиковая игра «Ладушки-ладушки»<br>8. Песня с движениями «Ладушки» | - Фонограммы пьес: «Пастухи играют на свирели», «Колыбельная»;<br>- Игрушки: Ваня-пастушок, дудочка;<br>- Картинки: кукушка, осенний лес, земляника, бабушка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 3,4. «Про то, как рыжий кот у бабушки живет» | 1.Сюрпиризный момент<br>2. Вопросы к детям<br>3. Упражнение на звукоподражание «Дудочка»<br>4. Танец «Весело идем»<br>5.Стихотворение с движениями с элементами артикуляционной гимнастики «Про кота»<br>6. Пальчиковая игра «Ладушки-ладушки»<br>7. Песня с движениями «Ладушки»<br>8. Песня с движениями «Ай ты, дудочка-дуда»<br>9. Речевая игра «Кто как поет»<br>10. Стихотворение с движениями «Ветер»<br>11. Пальчиковая игра «Царапки»<br>12. Игра «Кот и мыши» | - Фонограммы пьес: «Пастухи играют на свирели», «Колыбельная»;<br>- Игрушки: кот, дудочка;<br>- Большой красивый платок;<br>- Картинки: котята, утята, корова, поросенок, гусь. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 5,6. «Кот и пес» | 1.Организационный момент<br>2. Песня «Кошка»<br>3. Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко»<br>4. Пальчиковая игра «Ладушки-ладушки»<br>5. Песня «Жучка»<br>6. Речевая игра «Кто как поет»<br>7. Танец «Весело идем» | - Фонограммы лирической русской народной мелодии в использовании оркестра народных инструментов. Колыбельная без слов;<br>- Фланелеграф;<br>- Картинки для фланелеграфа: бабушка, кошка, внучка, блюдо с | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 8. Стихотворение с движениями «Ветер»<br>9. Стихотворение с движениями «Гриб»<br>10. Артикуляционная гимнастика «Зверек»<br>11. Пальчиковая игра «Царапки»<br>12. Песня с движениями «Ай ты, дудочка-дуда»<br>13. Игра «Кот и мыши» | оладьями, котята, утка, корова, поросенок, гусь, собака, щенок;<br>- Игрушки: кошка (кот), блюдце, дудочка; | |
| | Занятие 7,8 «Чудесное яблочко» | 1.Организационный момент<br>2. Стихотворение с движениями «Ножки»<br>3. Стихотворение с движениями «Гриб»<br>4. Стихотворение с движениями «Ветер»<br>5. Песня с движениями «Ай ты, дудочка-дуда»<br>6. Песня «Жучка»<br>7. Пальчиковая игра «Царапки»<br>8. Стихотворение с движениями «Дедушка Егор»<br>9. Артикуляционная гимнастика «Лошадка»<br>10. Речевая игра «Кто как поет»<br>11. Игра «Кот и мыши»<br>12. Пальчиковая игра «Ладушки-ладушки»<br>13. Песня с движениями «Ладушки» | - Фонограммы лирической русской народной мелодии в использовании оркестра народных инструментов;<br>- Фланелеграф;<br>- Картинки для фланелеграфа: бабушка, дедушка, внуки, собачка, кошка, конь, корова, теленок, козленок, утенок, поросенок, гусь, мышка, большое яблоко;<br>- Игрушки: кошка дудочка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 9,10 «Яблонька» | 1.Стихотворение с движениями «Дедушка Егор»<br>2. Стихотворение с движениями «Яблоки»<br>3. Танец с осенними листьями<br>4. Стихотворение с движениями «Филин»<br>5. Артикуляционная гимнастика «Пыхтелка»<br>6. Пальчиковая игра «Зайчик»<br>7. Стихотворение с движениями «Гриб»<br>8. Игра «Яблочко»<br>9. Песня о дожде<br>10. Стихотворение с движениями «Ножки» | - Фланелеграф;<br>- Картинки для фланелеграфа: яблоня, филин, ежик, белка, медведь, заяц, мальчик с грибом;<br>- Осенние листья на каждого ребенка;<br>- Муляж яблока. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| Октябрь | Занятие 11,12 «Как растили капусту» | 1.Стихотворение с движениями «Ножки»<br>2. Французский народный хоровод «Вы умеете сажать капусту?»<br>3. Стихотворение с движениями « Шла собака»<br>4. Стихотворение с движениями с элементами артикуляционной | - Куклы: бабушка, внучка;<br>- Игрушки: собачка, филин, зайчик;<br>- Муляжи: капуста, картошка, морковь, репка, огурец, помидор, | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | гимнастики «На грядке»<br>5. Песня «Жучка»<br>6. Игра «Яблочко»<br>7. Стихотворение с массажем «Дождик»<br>8. Танец с листьями<br>9. Стихотворение с движениями «Филин»<br>10. Пальчиковая игра «Зайчик»<br>11. Песня «В огороде заинька»<br>12. Стихотворение с движениями «Дедушка Егор» | яблоко;<br>- Осенние листья на каждого ребенка. | Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 13,14 «Заяц в огороде» | 1.Французский народный хоровод «Вы умеете сажать капусту?»<br>2. Стихотворение с массажем «Дождик»<br>3. Песня о дожде (по выбору)<br>4. Стихотворение с движениями «Овощи»<br>5. Игра «Яблочко»<br>6. Пальчиковая игра «Осенние листья»<br>7. Танец с листьями<br>8. Стихотворение с движениями «Гриб»<br>9. Стихотворение с движениями «Филин»<br>10. Пальчиковая игра «Зайчик»<br>11. Песня «Жучка»<br>12. Артикуляционная гимнастика «Зайчик»<br>13. Стихотворение с движениями «Шла собака» | - Фонограмма русской народной песни «Во саду ли, в огороде…» в исполнении оркестра народных инструментов и фольклорного вокального ансамбля и песни «Урожай собирай» А. Филиппенко;<br>- Муляжи: морковь капуста, яблоко;<br>-Игрушки: собачка, филин, зайчик;<br>- Осенние листья на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 15,16 «День рождения зайчика» | 1.Стихотворение с движениями «Ножки»<br>2. Стихотворение с массажем «Дождик»<br>3. Песня об осени (по выбору)<br>4. Стихотворение с движениями «Зайчик»<br>5. Песня «В огороде заинька»<br>6. Пальчиковая игра «Зайчик»<br>7. Стихотворение с движениями «Гриб»<br>8. Стихотворение с движениями «Филин»<br>9. Пальчиковая игра «Осенние листья»<br>10. Танец с листьями (по выбору)<br>11. Артикуляционная гимнастика<br>12. Танец «Веселая пляска» | - Игрушечные домик, стол, накрытый скатертью;<br>-Посуда: чашки, блюдца, ложки, чайник, салфетки;<br>- Игрушки: филин, белка, медведь, заяц;<br>- Муляжи: грибок, яблоко;<br>- Осенние листья на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 13. Стихотворение с движениями «Дедушка Егор» | | |
| Ноябрь | Занятие 17,18 «Домик для воробья» | 1.Стихотворение с движениями «Шла собака»<br>2. Пальчиковая игра «Царапки»<br>3.Танец «Веселая пляска»<br>4. Артикуляционная гимнастика «Птеньчик»<br>5. Стихотворение с массажем «Дождик»<br>6. Игра «Яблочко»<br>7. Пальчиковая игра «Осенние листья»<br>8. Стихотворение с движениями «Дом»<br>9. Танец с листьями (по выбору)<br>10. Стихотворение с движениями «Воробей»<br>11. Стихотворение с движениями «Гуси» | - Фланелеграф;<br>- Картинки для фланелеграфа: яблоня, котенок, щенок, скворец, воробей, домик;<br>- Муляж: яблоко;<br>- Осенние листья на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 19,20 «Домок-теремок» | 1.Стихотворение с движениями «Дубок»<br>2. Песня об осени (по выбору)<br>3. Стихотворение с массажем «Дождик»<br>4. Артикуляционная гимнастика<br>5. Стихотворение с движениями «Дом»<br>6. Стихотворение с движениями «Гуси»<br>7. Стихотворение с движениями «Воробей»<br>8. Пальчиковая игра «Ватрушки»<br>9. Стихотворение с движениями «Зайка»<br>10. Песня «В огороде заинька»<br>11. Пальчиковая игра «Осенние листья»<br>12. Танец с листьями (по выбору)<br>13. Танец «Веселая пляска» | - Фонограммы лирической народной мелодии и колыбельной;<br>- Игрушки: мишка, гусь, воробей, мышка, лягушка, зайчик, лиса;<br>- Игрушечный расписной домик;<br>- Осенние листья на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 21,22 «Приближается зима» | 1.Стихотворение с движениями «Валенки»<br>2. Артикуляционная гимнастика «Погреем руки»<br>3. Песня об осени (по выбору)<br>4. Стихотворение с движениями «Дом»<br>5. Песня «Жучка» | - Фонограмма завывания ветра;<br>- Картинки: деревенский дом, собака в будке, воробей клюет крошки, домашние животные в хлеву, мальчик рубит дрова, семья | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 6. Танец «Веселая пляска»<br>7. Стихотворение с движениями «Воробей»<br>8.Речевая игра «Кто как кричит»<br>9. Стихотворение с движениями «Помощник»<br>10. Пальчиковая игра «Ватрушки»<br>11. Стихотворение с движениями «Дубок»<br>12. Игра «Колокольчик» | за столом, накрытым к чаю пирогами, бабушка рассказывает сказки детям, дети спят в кроватках, теленок, козленок, утенок, гусенок, котенок;<br>- Колокольчик. | развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 23,24 «Зимовье зверей» по мотивам русской народной сказки | 1.Стихотворение с движениями «Дубок»<br>2. Стихотворение с движениями «Стройка»<br>3. Стихотворение с движениями «Дом»<br>4.Танец «Веселая пляска»<br>5.Песня о зиме (по выбору)<br>6. Стихотворение с движениями «Помощник»<br>7. Пальчиковая игра «Ватрушки»<br>8. Игра «Колокольчик»<br>9. Артикуляционная гимнастика<br>10. Речевая игра «Кто как кричит»<br>11. Стихотворение с движениями «Валенки» | - Фонограммы лирической русской народной мелодии в использовании оркестра народных инструментов;<br>- Картинки к сказке «Зимовье зверей»;<br>- Колокольчик. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| Декабрь | Занятие 25,26 «Мельник и медведь» по мотивам сказки В.Степанова | 1.Стихотворение с движениями «Дубок»<br>2. Стихотворение с движениями «Снежинки»<br>3. Стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь»<br>4. Стихотворение с движениями «Воробей»<br>5. Стихотворение с движениями «Дом»<br>6. Стихотворение с движениями «Дуйте ветры»<br>7. Стихотворение с движениями «Валенки»<br>8. Пальчиковая игра «Ватрушки»<br>9. Артикуляционная гимнастика «Лошадка и кучер»<br>10. Стихотворение с движениями «Едем на лошадке» | - Фонограммы: русская плясовая в исполнении оркестра русских народных инструментов и колыбельная песня;<br>- Картинки к сказке «Мельник и медведь» | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 27,28 «Медвежонок Мишутка» по мотивам сказки Л.Лебедевой | 1.Стихотворение с движениями «Валенки»<br>2. Артикуляционная гимнастика для укрепления мышц языка<br>3. Стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь»<br>4. Стихотворение с движениями «Снежинки»<br>5. Стихотворение с движениями «Елка» | - Картинки к сказке «Медвежонок Мишутка»;<br>- Снежки из поролона или ваты;<br>- Колокольчик. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 6. Песня с движениями «Зимние забавы»<br>7. Игра «Колокольчик»<br>8.Ритмическая игра «Снегирь»<br>9. Народный хоровод (по выбору). | | развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 29,30 «Серебряный ключик» по мотивам сказки В.Степанова | 1.Песня с движениями «Зимние забавы»<br>2. Стихотворение с движениями «Снежинки»<br>3. Ритмическая игра «Снегирь»<br>4. Артикуляционная гимнастика<br>5. Стихотворение с движениями «Елка»<br>6. Пальчиковая игра «Ватрушки»<br>7. Песня «Жучка»<br>8. Игра «Снежки»<br>9. Песня о Деде Морозе (по выбору)<br>10. Стихотворение с движениями «Едем на лошадке»<br>11. Новогодний хоровод (по выбору). | - Игрушки: зайчик, снегирь, лось, хомяк, собачка, Дед Мороз, тройка лошадей с санями;<br>- Сундук в котором лежат подарки: брусника, рябина, зернышки, морковка;<br>- Серебряный ключик;<br>- Елка;<br>- «Снежки» на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 31,32 «Новогодняя елка» По стихотворению С.Михалкова | 1.Новогодний хоровод (по выбору).<br>2. Стихотворение с движениями «Снежинки»<br>3. Стихотворение с движениями «Елка»<br>4. Песня с движениями «Лиса по лесу ходила»<br>5. Артикуляционная гимнастика<br>6. Ритмическая игра «Снегирь»<br>7. Песня с движениями «Зимние забавы»<br>8. Пальчиковая игра «Наряжаем елку»<br>9. Песня о Деде Морозе (по выбору)<br>10. Новогодний хоровод (по выбору). | - Игрушки: санки, елочка, лиса, волк, снегирь;<br>- «Снежки» на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 33,34 «Снеговик» по стихотворению Е. Михайленко | 1.Новогодний хоровод (по выбору)<br>2. Стихотворение с движениями «Снежинки»<br>3. Стихотворение с движениями «Снеговик»<br>4. Стихотворение с движениями «Елка»<br>5. Песня о Деде Морозе (по выбору)<br>6. Песня с движениями «Лиса по лесу ходила»<br>7. Пальчиковая игра «Наряжаем елку» | - Игрушки: снеговик, Дед Мороз, лиса, зайчик, белка;<br>- «Снежки» на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 8. Артикуляционная гимнастика<br>9. Игра «Снежки»<br>10. Новогодний хоровод (по выбору). | | |
| Январь | Занятие 35,36 «Новогодняя елка в лесу» | 1.Песня с движениями «Зимние забавы»<br>2. Стихотворение с движениями «Елка»<br>3. Ритмическая игра «Снегирь»<br>4. Стихотворение с движениями «Лесные гости»<br>5. Артикуляционная гимнастика<br>6. Песня с движениями «Лиса по лесу ходила»<br>7. Пальчиковая игра «Наряжаем елку»<br>8. Стихотворение с движениями «Снеговик»<br>9. Игра «Снежки»<br>10. Песня о Деде Морозе (по выбору)<br>11. Новогодний хоровод (по выбору). | - Игрушки: снегирь, волк, заяц, лиса, снеговик, Дед Мороз, лошадка, запряженная в сани;<br>- «Снежки» на каждого ребенка;<br>- Музыкальные инструменты: колокольчики, деревянные палочки; бубны; маракасы;<br>-Новогодняя елка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 37,38 «Помогите птицам» | 1.Песня о зиме (по выбору)<br>2. Стихотворение с движениями «Снежинки»<br>3. Артикуляционная гимнастика<br>4. Стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь»<br>5. Песня с движениями «Лиса по лесу ходила»<br>6. Стихотворение с движениями «Елка»<br>7. Игра «Снежки»<br>8. Стихотворение с движениями «Снеговик»<br>9. Стихотворение с движениями «Птички» | - Игрушки: Дед Мороз, белка, медведь, лиса, заяц, птичка;<br>- «Снежки» на каждого ребенка;<br>- Музыкальные инструменты: колокольчики, деревянные палочки; бубны; маракасы. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 39,40 «Кукла Аня» | 1.Стихотворение с движениями «Раз-два»<br>2.Упажнение по произношению звука [с] «Водичка»<br>3. Песня «Зима»<br>4. Песня с движениями «Зимние забавы»<br>5. Артикуляционная гимнастика<br>6. Стихотворение с движениями «Птички»<br>7. Стихотворение с движениями «Снеговик»<br>8. Игра «Прятки с платком» | - Игрушки: кукла, снеговик, санки;<br>- Кукольная одежда: БРЮКИ, куртка, свитер, валенки, шапка, шарфик;<br>- Музыкальные инструменты: рояль, колокольчики, деревянные палочки; бубны; маракасы;<br>- Большой платок. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| Февраль | Занятие 41,42 «Новоселье у куклы» | 1.Стихотворение с движениями «Раз-два»<br>2. Стихотворение с движениями «Дом»<br>3. Пальчиковая игра «Хлебушек»<br>4. Стихотворение с движениями «Самолет»<br>5. Стихотворение с движениями «Игрушки»<br>6. Артикуляционная гимнастика<br>7. Стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла»<br>8.Французский танец «Куклы»<br>9. Игра «Прятки с платком» | -Дом из кубиков;<br>-Игрушки: пес, кукла, матрешка, зайчик, мишка Чебурашка, неваляшка;<br>-Игрушечный стол с посудрй;<br>- Детские музыкальные инструменты: колокольчики, деревянные палочки; бубны; маракасы;<br>-Большой платок. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 43,44 «Поезд игрушек» | 1.Стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла»<br>2.Французский танец «Куклы»<br>3.Песня с движениями «Бобик»<br>4.Песня с движениями «Барабан»<br>5.Стихотворение с движениями «Аты-баты»<br>6.Стихотворение с движениями «Самолет»<br>7.Песня «Самолет»<br>8.Пальчиковая игра «Хлебушек»<br>9.Игра «Прятки с платком»<br>10.Песня «Паровоз». | - Пять детских стульчиков, построенных друг за другом;<br>- Игрушки: паровоз, кукла, песик, заяц с балалайкой, мишка, солдатики, самолет, барабан;<br>- Большой платок. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 45,46 «Парад игрушек» | 1.Стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла»<br>2.Французский танец «Куклы»<br>3.Песня с движениями «Барабан»<br>4.Стихотворение с движениями «Конь»<br>5.Песня «Молодой солдат»<br>6.Стихотворение с движениями «Самолет»<br>7.Песня «Самолет»<br>8.Стихотворение с движениями «Раз-два»<br>9.Стихотворение с движениями «Аты-баты» | - Игрушки: кукла, лошадка, солдатики<br>- Барабан;<br>-Флажки на каждого ребенка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 10.Пальчиковая игра «Хлебушек»<br>11.Танец с флажками<br>12.Песня «На парад идем». | | |
| | Занятие 47,48 «Иван Иваныч Самоварыч» по стихотворению Д.Хармса | 1.Танец с флажками<br>2. Пальчиковая игра «Семья»<br>3. Стихотворение с движениями «Аты-баты»<br>4. Артикуляционная гимнастика<br>5. Стихотворение с движениями «Конь»<br>6. Пальчиковая игра «Хлебушек»<br>7. Песня с движениями «Барабан»<br>8. Песня о бабушке (по выбору)<br>9. Пальчиковая игра «Помощники»<br>10. Стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла»<br>11. Французский танец «Куклы»<br>12. Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко»<br>13. Игра «Прятки с платком»<br>14. Стихотворение с движениями. | - Фланелеграф;<br>- Картинки для фланелеграфа: самовар на столе, дядя Петя, тетя Катя, дедушка, бабушка, внучка, кошка, собачка, неумытый мальчик Сережа»;<br>- Флажки на каждого ребенка;<br>- Барабан;<br>- Большой платок. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| Март | Занятие 49,50 «У меня полно хлопот» по стихотворению В.Орлова | 1.Пальчиковая игра «Семья»<br>2. Стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла»<br>3. Французский танец «Куклы»<br>4. Пальчиковая игра «Хозяйка»<br>5. Песня с движениями «Буль-буль»<br>6. Стихотворение с движениями «Аты-баты»<br>7. Песня с движениями «Барабан»<br>8. Стихотворение с движениями «Конь»<br>9. Пальчиковая игра «Помощники»<br>10. Артикуляционная гимнастика<br>11.Песня о маме (по выбору) | - Игрушки: кукла, лошадка;<br>-Барабан;<br>- Кукольный стол с посудой;<br>- Кроватка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 51,52 «Как козлик маму искал» | 1.Пальчиковая игра «Семья»<br>2. Пальчиковая игра «Хозяйка»<br>3. Пальчиковая игра «Помощники»<br>4. Стихотворение с движениями «Козлята» | - Игрушки: козленок, коза, корова, собака, овечка, поезд;<br>- Маска козленка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 5.Песня с массажем «Из раскрытого окошка»<br>6. Артикуляционная гимнастика<br>7. Стихотворение с движениями «Барашеньки»<br>8. Песня о маме (по выбору)<br>9. Стихотворение с движениями «Козленок» | | Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 53,54 «Паровозик из ромашково» по мотивам сказки Г.Цыферова | 1.Пальчиковая игра «Семья»<br>2.Песня о маме (по выбору)<br>3. Песня с массажем «Из раскрытого окошка»<br>4. Стихотворение с движениями «Козленок»<br>5. Речевая игра «Пение птиц»<br>6.Песня о весне (по выбору)<br>7. Песня с движениями «Поезд»<br>8. Пальчиковая игра «Подснежник»<br>9. Артикуляционная гимнастика «Ветерок»<br>10. Весенний хоровод (по выбору) | - Картинки к сказке;<br>- Маска козленка;<br>-Картинки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 55,56 «Зайкина шубка» по стихотворению В.Степанова | 1.Фонопедическое упражнение «Весенняя песенка»<br>2. Песня о весне (по выбору)<br>3. Песня с движениями «Поезд»<br>4. Артикуляционная гимнастика<br>5. Речевая игра «Пение птиц»<br>6. Пальчиковая игра «Подснежник»<br>7.Упражнение на развитие слухового внимания «Перепрыгни через лужи»<br>8. Весенний хоровод (по выбору) | -Фонограмма звуков весенних ручейков;<br>-Игрушки: белый зайчик, мишка, белка, грач, жук, ежик;<br>- Подснежник;<br>- Серая шубка для зайчика;<br>- Маска воробья;<br>- Картинки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| Апрель | Занятие 57,58 «Храбрый цыпленок» | 1.Речевая игра «Пение птиц»<br>2. Песня о весне (по выбору)<br>3. Пальчиковая игра «Подснежник»<br>4. Артикуляционная гимнастика «Индюк»<br>5. Пальчиковая игра «Хрюшка»<br>6. Песня с движениями «Белые гуси»<br>7.Речевая игра «Кто как кричит»<br>8. Песня с движениями «Курица»<br>9.Стихотворение под музыку «Курочка» | - Игрушки: коза, индюк, свинка, петух, гусь, курица, цыпленок;<br>- Разъемное яйцо из двух половинок;<br>-Маска цыпленка;<br>- Пение птиц и песни «Цыплята» А.Филлипенко;<br>- Картинки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 10. Песня с движениями «Цыплята»<br>11.Игра «Жуки» | | |
| | Занятие 59-60<br>«Мамы и малыши» | 1.Речевая игра «Пение птиц»<br>2. Фонопедическое упражнение «Весенняя песенка»<br>3. Весенний хоровод (по выбору)<br>4. Песня «Петушок»<br>5. Стихотворение с движениями «Козленок»<br>6. Песня с движениями «Белые гуси»<br>7. Артикуляционная гимнастика<br>8. Стихотворение с движениями «Конь»<br>9. Пальчиковая игра «Хрюшка»<br>10.Стихотворение под музыку «Курочка»<br>11. Песня с движениями «Цыплята»<br>12.Игра «Жуки» | -Фонограмма пьесы «Приход весны» В.А.Моцарта на фоне пения птиц;<br>-Игрушка петушок;<br>-Сюжетные картинки: коза с козлятами, корова с теленком, гусыня с гусятами, лошадь с жеребенком, свинья с поросятами, курица с цыплятами;<br>-Маска цыпленка;<br>-Детские музыкальные инструменты: погремушки, деревянные ложки, бубны;<br>- Картинки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 61-62<br>«Как петушок утро проспал» | 1. Фонопедическое упражнение «Весенняя песенка»<br>2.Песня о весне (по выбору)<br>3. Стихотворение с движениями «Козленок»<br>4. Стихотворение с движениями «Барашеньки»<br>5. Артикуляционная гимнастика<br>6. Стихотворение с движениями «Конь»<br>7. Пальчиковая игра «Хрюшка»<br>8.Стихотворение под музыку «Курочка»<br>9. Песня «Петушок»<br>10. Игра «Жуки»<br>11. Весенний хоровод (по выбору) | -Фонограмма чириканья воробьев;<br>-Игрушки: петушок, коза, баран, конь, свинка, курица, цыпленок, солнце;<br>- Детские музыкальные инструменты: погремушки, деревянные ложки, бубны;<br>-Маски курочки и цыпленка. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Занятие 63-64 «Прогулка в весеннем лесу» по стихотворению М.Резанцева | 1.Песня с массажем «Из отрытого окошка»<br>2. Песня с движениями «Поезд»<br>3. Песня о весне (по выбору)<br>4. Стихотворение с движениями «Солнышко»<br>5. Стихотворение с движениями «Солнышко» Т.Потапенко<br>6. Речевая игра «Кто как кричит»<br>7.Пальчиковая игра «Маленький зайчишка»<br>8. Артикуляционная гимнастика<br>9.Игра «Мишка попляши» | -Игрушки: птица, зайчик, белка, мишка;<br>-Картинки: кукушка, голубь, петух, филин, рыба;<br>-Маска медведя;<br>-Детские музыкальные инструменты: погремушки, деревянные ложки, бубны. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 65-66 «Дела много у зверей» | 1.Стихотворение с движениями «Солнышко»<br>2. Песня с движениями «Солнышко»<br>3. Артикуляционная гимнастика<br>4. Речевая игра «Кто как кричит»<br>5. Песня с движениями «Кастрюля – хитруля»<br>6. Пальчиковая игра «Маленький зайчишка»<br>7.Игра «Мишка, попляши»<br>8. Песня с движениями «Веселый танец»<br>9. Стихотворение с массажем «Из открытого окошка» | -Сюжетные картинки: лиса шьет, сорока размахивает платочком, медведица варит кашу, утка играет на дудке, кулик ходит по болоту с палочкой, медведь чинит сапог, зайчиха подметает метелкой, кошка точит когти об дерево;<br>-Детские музыкальные инструменты: погремушки, деревянные ложки, бубны;<br>-Маска медведя. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| Май | Занятие 67-68 «Чей домик» по стихотворению Т.Коти | 1.Песня о весне (по выбору)<br>2. Песня с движениями «Веселый танец»<br>3. Пальчиковая игра «Маленький зайчишка»<br>4. Артикуляционная гимнастика «Хобот»<br>5. Стихотворение с движениями «Солнышко»<br>6. Песня с движениями «Солнышко»<br>7. Речевая игра «Кто как кричит»<br>8. Стихотворение с движениями «Улитка»<br>9. Игра «Мишка, попляши»<br>10. Песня с движениями «Синичка» | - Бутафорское дерево с гнездом на вершине;<br>- Игрушки: кролик, слон, гномик, рыбка, улитка, мишка, птичка;<br>- Маска медведя. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Занятие 69-70 «Пароходик» | 1.Песня с движениями «Солнышко»<br>2.Песня о пароходике (по выбору)<br>3. Пальчиковая игра «Маленький зайчишка»<br>4. Песня с движениями «Синичка»<br>5. Стихотворение с движениями «Улитка»<br>6. Артикуляционная гимнастика<br>7. Речевая игра «Кто как кричит»<br>8. Песня с движениями «Веселый танец»<br>9. Игра «Мишка, попляши»<br>10. Стихотворение с движениями «Солнышко»<br>11. Французская народная песня «Идем гуськом» | - Игрушки: пароход, кукла, зайчик, синичка, улитка, рыбка, мишка;<br>- Маска медведя. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |
| | Занятие 71-72 «Дуся ехала на дачу» по стихотворению И.Новиковой | 1.Стихотворение с движениями «Солнышко»<br>2. Песня с движениями «Солнышко»<br>3. Артикуляционная гимнастика<br>4. Игра «Мишка, попляши»<br>5.Пальчиковая игра «Семья»<br>6. Пальчиковая игра «Маленький зайчишка»<br>7. Речевая игра «Кто как кричит»<br>8. Песня с движениями «Синичка»<br>9. Стихотворение с движениями «Улитка»<br>10. Песня с движениями «Веселый танец»<br>11. Французская народная песня «Идем гуськом» | - Картинки, что и кого Дуся берет на дачу: подушки, одеяло, перинку, миски, грелку, расческу, кошачьи консервы, конфеты, игрушки, маму, папу, дедушку, бабушку, мальчика.<br>- Игрушки: кошка, зайчик, улитка, рыба;<br>- Маска медведя. | 1. М.Ю. Картушина - Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.<br>2. Л.А. Татаркина – Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет. |

## 6. Оценочные материалы.

Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Развиваем речь, играя» проводится 2 раза в год по итогам завершения 16 и 20 недели (январь, май).

Анализ результативности освоения обучающимися Программы оформляется в Отчет о реализации Программы.

**Отчет об освоении дополнительной общеразвивающей программы «Развиваем речь, играя»**

**Система и критерии оценки результатов промежуточной аттестации**

| Уровни развития | Критерии |
|---|---|
| С - Сформировано | Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами. |
| СФ - Стадия формирования | Требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко |
| ТР-точка роста | Требуется значительная помощь, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается. |

**Отчет о реализации обучающимися дополнительной общеразвивающей Программы «Развиваем речь, играя».**

Таблица 1.

| № | Ф.И. ребенка | «Активизация речи и развитие языковых способностей» | | | | | | Уровень развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | проявляет речевую активность в общении со сверстниками и со взрослыми. | проявляет интерес к музыкально-речевым играм. | развит фонематический слух | имеет активный словарь и грамматически правильно его использует | владеет приемами словоизменения и словообразования | составляет предложения, правильно сочетает слова в предложениях | |
| 1. | | | | | | | | |

Таблица 2.

| № | Ф.И. ребенка | «Просодическая сторона речи» | | | Уровень развития |
|---|---|---|---|---|---|
| | | владеет ритмической структурой слова | умеет изменять силу и высоту голоса, регулирует темп, речевое | пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительнос | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | дыхание | ти | |
| 1. | | | | | |

Таблица 3.

| № | Ф.И. ребенка | «Праксис, зрительно-моторная координация, музыкально-ритмические чувства» | | | | | Уровень развития |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | выполняет упражнения по подражанию, по инструкции | проявляет синхронность координации движения и слова | может контролировать свои движения и управлять ими | развита моторика речевого аппарата | развита мелкая моторика рук | |
| 1. | | | | | | | |

## 6.Организационно-педагогические и материально- технические условия реализации программы.

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 3-4 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами детей и их родителей. Период реализации Программы: 72 часа. Периодичность занятий: занятия проводятся два раза в неделю с детьми в возрасте 3-4 лет – 15 минут во вторую половину дня. Наполняемость группы: 8 – 10 человек.

Форма проведения - занятие

Форма организации детей на занятии: подгруппами от 8 до 10 человек.

Методы и приемы: *Игровой метод.* Все занятия основаны на упражнениях и заданиях, проводимых в форме игры, основного вида деятельности детей дошкольного возраста.

*Словесный метод* (объяснение с показом новых движений, вопросы, команды, сюжетный рассказ, беседы-знакомства о новых упражнениях и играх, распоряжения, сигналы, стихи с движениями, художественное слово, поощрение, чтение, аудиозаписи инструментальной музыки, песен).

*Практический метод* (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, самомассаж пальчиков рук, дыхательная гимнастика, музыкально-ритмические упражнения).

*Наглядный метод* (карточки-схемы, рисунки, демонстрация способов действия, игровые пособия, игровые персонажи)

### Принципы формирования программы

**Программа построена на следующих принципах:**

1. **Поддержка разнообразия детства**. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетам региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастным и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. **Сохранение уникальности и самоценности детства.** Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющимся мире.
4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых *(*родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, призвание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Это принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.
6. **Сотрудничество ДОУ с семьей**. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.
7. **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
9. **Возрастная адекватность образования**. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержание и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

**Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предполагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей условия этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей

**Материально-техническое обеспечение**

Стулья по количеству обучающихся, демонстрационная доска или мольберт

**5. Методические материалы**

- Дидактический материал в соответствии с темами занятий
- Предметные, сюжетные игрушки

- Наборы: массажные мячики, суд-жок, шишки для массажа рук по количеству детей в группе
- Иллюстративный материал
- Аудизаписи песен и мелодий
- Картотека Артикуляционной гимнастики

## 6. Список литературных источников


1. М.Ю.Картушина Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 года. – М.: ТЦ Сфера, 2008.-160 с.
2. М.Ю.Картушина Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие.- М.:Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003»,2013.-176с.
3. Л. Татаркина Логоритмика:речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет: с песенками и мелодиями по QR-коду.- Ростов н/Д:Феникс, 2024.-78с..