УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
от 31.08.2026 года № 164

Рабочая программа - модуль 1, 2 к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ритмическая мозаика»
(для детей с 3 до 7 лет)

Период	№ занятия	Задачи	Содержание	Оборудование
СЕНТЯБРЬ	1.	1. Закрепить основные правила поведения в зале 2. Познакомить с историей танца, его основными стилями и жанрами 3.Развивать координацию движений рук и ног в процессе ходьбы	1. Беседа о необходимости соблюдения правил техники безопасности в зале. 2. Беседа на тему: «Танец», его стили и жанры… 3. Ходьба под музыку с выполнением задания 4. Медленный бег в сочетании с ходьбой 5. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского 6. Упражнение на релаксацию «Улыбнись».	Презентация на тему: «История Танца», Иллюстрации танцевальных костюмов
	2.	1. Развивать умения сочетать движения с музыкой и словом 2. Содействовать укреплению здоровья и правильному физическому развитию 3. Разучить упражнения для развития выворотности ног и танцевального шага 4. Повторить знакомые танцевальные движения	1. Поклон. Постановка корпуса 2. Ходьба под музыку с выполнением задания 3. Медленный бег в сочетании с ходьбой 4. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского 5. Партерная гимнастика 6. «Куклы-неваляшки» муз. З.Левиной 7. Музыкальная игра «Ладушки»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	3-4	1. Познакомить с основами классического танца. 2. Формирование умения пружинить ногами при маховых движений руками. 3. Укреплять и развивать силу мышц ног, спины, живота, рук. 4. Закрепить знакомые танцевальные движения	1. Поклон. Постановка корпуса. Положения головы. Поклон-приветствие. 2. Азбука танца 3. «Спокойный шаг» 4. Упражнения на ориентировку в пространстве: анфас, полуоборот, профиль. 5. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского 6. «Куклы-неваляшки» муз. З.Левиной	Ноутбук, музыкальный центр, коврики..
	5-6	1. Расширить представления о	1. Поклон. Постановка корпуса. Положения головы.	Ноутбук, музыкальный

		танцевальной музыке. 2. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки. 3.Развивать творческое воображение, выразительность движения.	Поклон-приветствие. 2. Задания на анализ музыкальных произведений (темп, характер, динамика, ритмический рисунок, регистр, строение). 3. Такт, размер 2/4, 4/4. 4. Умение выделять сильные и слабые доли на слух (хлопками, шагом, движением, предметом). — творческая задача: поочередное вступление (каноном) на 2/4, 4/4. Дети начинают делать движение по очереди на каждый следующий такт; — выделять сильную долю, слышать слабую долю; — игра: «Вопрос – ответ», «Эхо», «Повтори-ка» — прохлопывать заданный ритмический рисунок.	центр, коврики.»
	7-8	1. Продолжать расширить представления о танцевальной музыке. 2. Продолжать развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки. 3. Развитие мягкости, плавности движений рук. 4. Укреплять дыхательную систему.	1.Ходьба с выполнением задания 2. Медленный бег в сочетании с ходьбой 3. . Упражнения для активизации дыхания 4. Музыкальный жанр — полька, марш, вальс (устно определить жанр) — игра: «Марш – полька – вальс 5. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка» 6. Музыкальная игра «Козочка»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
ОКТЯБРЬ	9-10	1.Развивать умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой 2. Развивать подвижности голеностопного сустава, эластичность мышц голени и стоп. 3. Способствовать развитию самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.	1. Поклон. Постановка корпуса 2. Ходьба под музыку с выполнением задания 3. Танцевальная композиция «Веселые путешественники» Муз. М. Старокадомского 4. Партерная гимнастика 5. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка» 6. Музыкальная игра «Ладушки»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	11-12	1. Формирование умения правильного исполнения танцевального движения - шага 2. Формировать навык пружинить ногами во врем маховых движений руками. 3. Развивать музыкальный слух, воображение 4. Укреплять мышцы стопы.	1. Построение, постановка корпуса. 2. Ходьба: простой шаг в разном темпе 3. ОРУ «Жаворонок» 4. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка» 5.Упражнения с осенними листочками 6.Музыкальная игра «Зонтик»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, зонтик, листочки, флажки
	13-14	1. Укреплять мышцы рук, брюшного пресса, спины и ног.	1. Построение, постановка корпуса. 2. Ходьба: простой шаг в разном темпе	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.

		2. Развивать навык выполнения упражнений в паре, координируя свои движения с движениями партнера. 3. Развивать чувство ритма 4. Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки	3. «Разноцветная игра» муз. Б.Савельева 4. Игровой стрейчинг 5. Игровой самомассаж «Здравствуйте, пальчики!» 6. Игра по выбору детей	
	15-16	1. Формировать представление о танцевальном шаге. 2.Укреплять дыхательную систему. 3. Воспитывать у детей интерес к танцам 4. Совершенствовать навык исполнения выученных движений	1. Постановка корпуса 2. Разминка «Ходим –прыгаем» 3. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка», «Веселые путешественники» 4. Дыхательное упражнение « Сердитый Ежик» 5. Игра «Козочки и волк»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
НОЯБРЬ	17-18	1. Формировать умение выполнять простейшие перестроения. 2. Разучивание музыкально- ритмической композиции 3. Развивать творческое мышление 4. Воспитывать чувство уверенности в себе	1. Постановка корпуса 2. Ходьба с музыкальным сопровождением 3. Перестроение из круга в колонну и обратно 4. Прослушивание музыки с природными явлениями 5.Музыкальная композиция «Танец с зонтиками» 6. Игра «Придумай движение»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, зонтики, ориентиры
	19-20	1. Укреплять мышцы стопы. 2.Продолжать совершенствовать координацию, равновесие, умение следить за положением своего тела в разнообразных упражнениях. 3. Развивать умение правильно ориентироваться в пространстве	1. Ходьба с выполнением задания под музыку 2. Подскоки 3. Партерная гимнастика 4. Музыкально-ритмическая композиция «Лошадки» 5. Игра « Найди свой цвет» 6. Упражнение на релаксацию «Улыбнись».	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	21-22	1. Формировать навык сохранять правильную осанку при выполнении различных танцевальных движений. 2. Развивать слуховое и зрительное внимание 3. Воспитывать выдержку, начинать движения в соответствии с динамическими оттенками в музыке.	1. Постановка корпуса 2. Веселые путешественники» 3. «Дети и природа» 4. «Озорники» 5. Подвижная игра « Зоопарк»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, презентация природных явлений»
	23-24	1.Развивать умение детей согласовывать подражательные движения. 2. Развитие творческого воображения	1.Ходьба с выполнением задания по музыкальное сопровождение 2.Сценка «На лесной поляне»	Ноутбук, музыкальный центр, маска медведя

		3. Закреплять музыкально-ритмические навыки	3. Парная пляска «Поссорились- помирились» 4. Игра «Медведь и зайцы» 5. Упражнение на релаксацию	
ДЕКАБРЬ	25-26	1. Развивать умение отмечать в движении музыкальные фазы, акценты. 2. Развивать способность передавать несложный ритмический рисунок. 3. Закреплять умение самостоятельно менять движение	1.Ходьба с музыкальным сопровождением 2. Упражнения на передачу ритмического рисунка 3. Танцевальный этюд «Снежинки» (повороты вокруг себя, приседания, полуприседания) 4. Танцевальный этюд «За осенью зима приходит»	Ноутбук, музыкальный центр, снежинки, султанчики
	27-28	1. Упражнять детей в сохранении равновесия 2. Закреплять умение бегать врассыпную, не шаркая ногами. 3. Совершенствовать умение действовать самостоятельно начинать и заканчивать движение.	1. Бег мелкий, с высокими коленями 2. Ритмическая ходьба парами, не держись за руки. 3. Танцевальный этюд «Кто остался зимовать?» 4. Игра «Воробьи и автомобили».	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	29-30	1. Закреплять умения самостоятельно менять движения 2. Развитие творческого воображения 3. Воспитывать чувство сплочённости 4. Формировать способности выразительно исполнять танцевально-игровые образы	1. Танцевальный этюд «Зайчата и медвежата» (подскоки, прыжки с одной ноги на другую) 2. Подражание сказочным героям 3. Танцевальный этюд « Сказка в гости к нам пришла» 4. Танец-игра «Найди себе пару»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	31-32	1. Продолжать учить самостоятельно, перестраиваться из круга врассыпную и обратно. 2. Развивать новые музыкально-ритмические навыки 3. Развивать способность к импровизации.	1. Легкий бег на носочках 2. Танцевальный этюд «Снежинки» (повороты вокруг себя, приседания, полуприседания) 3. Танцевальный этюд « Новый год к нам мчится» 4. «Птички и ворона»	Султанчики из мишуры, снежинки.
ЯНВАРЬ	33-34	1. Разучить новые танцевальные движения. 2.Развивать способность выполнять движения легко, естественно и непринуждённо 3. Совершенствовать умение самостоятельно начинать и заканчивать движение.	1. Ходьба с выполнением задания под музыкальное сопровождение 2. Танцевальный этюд «Необыкновенное чудо» 3.Упражнение «Звездочка» 4. Танец – песня «Зайцы в хороводе»	Ноутбук, музыкальный центр.
	35-36	1. Развивать умение изменять характер хороводного шага в соответствии с	1.Простой хороводный шаг 2.Партерная гимнастика	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.

		характером музыки 2. Побуждать к самостоятельному исполнению знакомых плясовых движений в «свободной пляске» 3. Воспитывать у детей интерес танцам разных народов	3.«Едем к бабушке в деревню» 4.Танцевальный этюд «Необыкновенное чудо» 5. Игра по выбору детей	
	37	1. Формировать умение передавать в движении строение и ритмический рисунок музыкального произведения 2. Развивать музыкальность, выразительность. 3. Развивать умение ритмично и ловко двигаться в коллективе.	1. Легкий бег 2. Танцевальный этюд «Сколько снега намело» 3. Танцевальный этюд «Дружный оркестр» 4. Игра « Бездомный заяц»	Ноутбук, музыкальный центр.
	38	Промежуточная аттестация		
	39-40	1.Развивать умение переносить вес тела с ноги на ногу. 2.Укреплять мышцы и связки стоп. 3. Способствовать развитию быстроты реакции, внимания и памяти.	1. Простой хороводный шаг 2. Партерная гимнастика 3. Музыкально – ритмическая композиция «Красная шапочка» 4. Игровой стрейчинг 5. Игра по выбору детей	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
ФЕВРАЛЬ	41-42	1. Развивать умение начинать, менять, заканчивать движение 2. Закреплять навык правильно прыгать на двух ногах 3. Развивать воображение 4.Формировать умения находить изобразительные и выразительные движения	1. Ходьба под музыку с выполнением задания 2. ОРУ с обручами 3. Музыкально- ритмическая композиция «Кузнечик» 4. Игровое задание « Придумай движение» 5. Игра « Лиса и зайцы»	Ноутбук, музыкальный центр,обручи, маска лисы и зайцев.
	43-44	1.Знакомство с движениями народного танца 2.Совершенствовать навык самостоятельно исполнять хоровод 3. Побуждать в активному участию в совместном творчестве с педагогом	1.Беседа на тему: «Русский народный танец» 2.Танцевальные движения: русский поклон, притоп «ковырялочка» 3. Положение рук в русском танце, хлопки, топотушки. 4. Хоровод «Капустка». 5. Слушание русской народной песни «Калинка»	Ноутбук, музыкальный центр, иллюстрационный материал.
	45-46	1.Познакомить детей с простейшими элементами народных плясок (русской,	1. Легкий бег на носочках 2. Ору с платочками	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, платочки

		украинской, белорусской, грузинской) 2. Развивать координацию движения 3. Развивать творческое воображение	3. Пляска « Детский краковяк» 4. Подвижная игра «Зоопарк» 5. Упражнение на релаксацию	
	47-48	1.Формировать навыки выполнения танцевальных движений ритмично, музыкально. 2. Развивать танцевальность, ориентацию в пространстве. 3. Воспитывать чувство уверенности в себе	1. Мелкий бег 2. Гимнастические упражнения 3. Танцевальные этюды «Все вокруг белым –бело» 4. Танцевальный этюд «Сколько снега намело» 5. Игровой стрейчинг 6. Игра «Кто быстрее»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики
МАРТ	49-50	1.Развивать умение выразительно передавать подражательными движениями содержание и строение песни. 2. Познакомить с новой композицией, обсудить содержание, настроение. 3. Укреплять и развивать силу мышц ног, спины, живота, рук. 4. Развивать творческое воображение	1. Ходьба по музыку с выполнением задания 2. Танец – песня «Зайцы в хороводе» 3. Танцевальный этюд «Весенний вальс» 4. Танец «Дождя не боимся» 5. Игровое упражнение « Капельки и ручейки»	Ноутбук, музыкальный центр.
	51-52	1.Развивать умение передавать ритмический рисунок хлопками, притопами. 2. Совершенствовать умение двигаться во всем пространстве зала. 3.Совершенствовать умение перестраиваться из положения врассыпную в круг.	1. Легкий бег на носочках 2. Танец « Дождя не боимся» 3. Игровое упражнение « Капельки и ручейки» 4. Игра «Ритмический зонтик» 5. Игра «Плетень»	Ноутбук, музыкальный центр.
	53-54	1.Развивать внимание, быстроту реакции, чувство ритма. 2.Отрабатывать движение танца. 3. Развивать координацию движения. 4. Формировать умение в мимике и пластике передавать разное состояние и настроение.	1.Ритмическая игра « Веселые мячики» 2. Танец «Лизавета» 3. Танец « Салажата» 4. Пластический этюд « Холодно- жарко» (без музыки) 5. Игра по выбору детей	Ноутбук, музыкальный центр, мячик.
	55-56	1.Познакомить детей с народным обычаем встречать весну. 2. Формировать умение исполнять слажено, ритмично в соответствии с текстом.	1. Ходьба с музыкальным сопровождением 2. Хоровод « Веснянка» 3. Танец «Дождя не боимся» 4. Музыкальная игра «Сороконожка» 5. Упражнение на релаксацию « Улыбнись»	Ноутбук, музыкальный центр.

		3. Развивать способность к импровизации		
АПРЕЛЬ	57-58	1.Развивать умение ритмично и ловко двигаться в коллективе. 2.Развивать умение выразительно действовать с воображаемыми предметами 3. Побуждать к активному участию в совместном творчестве с педагогом.	1.Легкий бег на носочках 2. Партерная гимнастика 3. Сценка – игра «На птичьем дворе» 4. Вальс с подснежниками 5. Музыкальная игра « Шла коза по лесу»	Ноутбук, музыкальный центр, цветы.
	59-60	1.Формировать умение согласовывать придуманные движения с музыкой. 2. Совершенствовать умение двигаться простым хороводным шагом. 3. Совершенствовать умение самостоятельно сужать и расширять круг.	1.Простой хороводный шаг 2. Танцевальный этюд « Вальс цветов» 3. Танцевальный этюд «ПощлаМлада за водой» 4. Словестно-двигательная игра «Листочки» 5. Игра «Козочки и волк»	Ноутбук, музыкальный центр.
	61-62	1. Формирование умения правильного исполнения танцевального движения - шага 2. Формировать навык пружинить ногами во врем маховых движений руками. 3. Развивать музыкальный слух, воображение 4. Укреплять мышцы стопы.	1. Построение, постановка корпуса. 2. Ходьба: простой шаг в разном темпе 3. ОРУ «Жаворонок» 4. Музыкально-ритмическая композиция «Белочка» 5.Вальс с цветами 6.Музыкальная игра «Зонтик»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики, зонтик, цветы, флажки
	63-64	1.Развивать координацию движений. 2.Развивать способности к импровизации 3. Формировать способности выразительно исполнять танцевально-игровые образы	1. Ходьба с выполнением задания 2. Прыжки с ноги на ногу, подскоки 3. Танцевальный этюд « Зайчата и медвежата» 4. Танец « Кукляндия» 5. Игра по выбору детей	Ноутбук, музыкальный центр, маски зайцев , медвежат.
МАЙ	65-66	1.Развивать умение переносить вес тела с ноги на ногу. 2.Укреплять мышцы и связки стоп. 3. Способствовать развитию быстроты реакции, внимания и памяти.	1.Простой хороводный шаг 2.Партерная гимнастика 3.Музыкально – ритмическая композиция «Красная шапочка» 4.Игровой стрейчинг 5.Игра «Волк и Зайцы»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.
	67-68	1. Закреплять умения самостоятельно менять движения 2. Развитие творческого воображения 3. Воспитывать чувство сплочённости	1. Танцевальный этюд «Зайчата и медвежата» (подскоки, прыжки с одной ноги на другую) 2. Подражание сказочным героям 3. Танцевальный этюд « Сказка в гости к нам пришла»	Ноутбук, музыкальный центр, коврики.

		4. Формировать способности выразительно исполнять танцевально-игровые образы	4. Танец-игра «Найди себе пару»	
	69	1.Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье. 2. Развивать способность импровизации 3.Создать атмосферу радости и эмоционального благополучия	Музыкальное интегрированное занятие: «В мире сказок»	Ноутбук, музыкальный центр, цветы, костюмы
	71-72	Итоговая аттестация	Анализ результативности освоения воспитанниками Программы	
Итого академических часов			72	