

Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение «Детский сад № 28»

**ПРИНЯТО:**  
педагогическим советом  
(протокол от 30.08.2024 г. № 4)

**УТВЕРЖДЕНО:**  
приказом заведующего  
от 30.08.2024 года № 106

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
«Волшебный калейдоскоп»  
(для детей с 3 до 5 лет)**

Срок освоения дополнительной  
общеразвивающей программы – 72 часа.  
Разработчик: старший воспитатель  
Румянцева И.В.

**г. Нижний Новгород  
2024 год**

Содержание:

№ главы, раздела	Наименование главы, раздела	№ страницы
	Содержание Программы	2
1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план	4
3.	Календарный учебный график	5
4.	Рабочая программа	6
5.	Оценочные материалы	25
6.	Организационно-педагогические и материально-технические условия реализации программы	27
7.	Методические материалы	28
8.	Список литературных источников	28

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный калейдоскоп» (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

### **Направленность Программы**

Программа имеет художественную направленность и рассчитана на детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет). Направленность данной дополнительной программы: учить передавать образную выразительность изображаемых предметов, развивать эстетическое восприятие, развивать пространственное мышление, тактильную память, мелкую моторику, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту создаваемых работ, знакомить детей с нетрадиционными изобразительными технологиями.

### **Актуальность Программы**

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству.

### **Новизна**

Новизна данной дополнительной общеобразовательной - общеразвивающей программы состоит в том, что она разработана для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида и призвана познакомить детей с нетрадиционными изобразительными технологиями.

### **Педагогическая целесообразность Программы**

В процессе обучения дети получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, правилах продуктивной деятельности, а также о красоте природы и человеческих чувств. Продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом. Малышам интересен сам процесс выполнения работы.

## Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через обучение нетрадиционным техникам изображения.

### Задачи:

- Расширять знания детей о многообразии изобразительного материала, показать широту их возможного применения;
- Обучать приемам нетрадиционной техники в продуктивной деятельности и способам изображения с использованием различных материалов;
- Способствовать развитию интереса к созданию индивидуальных и коллективных работ, формировать навыки сотрудничества со сверстниками при выполнении коллективных работ;
- Удовлетворять индивидуальные потребности в реализации творческих способностей;
- Способствовать выявлению и поддержке детей, проявляющих выдающиеся способности в изобразительной деятельности.

**Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной Программы – дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный калейдоскоп» с 3-5лет:**

<b>МОДУЛЬ 1</b> «Обучение, нетрадиционным техникам рисования: тычком жесткой кистью, ватными палочками, поролоновым штампом, по трафарету.»
➤ знакомы с разнообразными нетрадиционными изобразительными материалами и инструментами ➤ владеет знаниями нетрадиционных техник рисования: тычком жесткой кистью, ватными палочками, поролоновым штампом, по трафарету
<b>МОДУЛЬ 2</b> «Обучение нетрадиционной технике работы с пластилином – пластилинографией.»
➤ знакомы с приемами работы с использованием нетрадиционных техник изображения ➤ владеет знаниями нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографией
<b>МОДУЛЬ 3</b> «Обучение нетрадиционной технике изображения пластилином – обратной аппликацией.»
➤ владеет знаниями нетрадиционной техники изображения пластилином – обратной аппликацией ➤ развиты трудовые навыки и личностные качества, необходимые для участия в коллективных работах: подготовка рабочего места, постановка цели, планирование работы, распределение обязанностей, ответственность за общий результат, стремление оказывать помощь товарищу.

## 2. Учебный план

№ п/п	Название модуля	Количество академических часов за учебный год	Формы промежуточной аттестации
1	«Обучение, нетрадиционным техникам рисования: тычком жесткой кистью, ватными палочками, поролоновым штампом, по трафарету»	24	Итоговое занятие 1
2	«Обучение нетрадиционной технике работы с пластилином – пластилинографией»	24	Итоговое занятие 1
3	«Обучение нетрадиционной технике изображения пластилином – обратной аппликацией»	19	Итоговое занятие 1
4	Итоговая аттестация	1	Оценка степени и уровня освоения воспитанниками Программы
5	Количество занятий в учебном году	72	

### 3. Календарный учебный график

<b>№ п/п</b>	<b>Основные характеристики образовательного процесса</b>	
<b>1</b>	Количество учебных недель	36
<b>2</b>	Количество учебных дней	72
<b>3</b>	Количество учебных часов в неделю	2
<b>4</b>	Количество учебных часов	72
<b>5</b>	Недель в 1 полугодии	16
<b>6</b>	Недель во 2 полугодии	20
<b>7</b>	Начало занятий	1 сентября
<b>8</b>	Каникулы	31 декабря – 8 января
<b>9</b>	Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
<b>10</b>	Окончание учебного года	31 мая
<b>11</b>	Сроки промежуточной аттестации	Январь, май

#### 4. Рабочая программа МОДУЛЬ 1,2,3

№ занятия	Период	Тема	Задачи	Содержание	Материал
1	Сентябрь	«Для рисования нужны: кисти, краски и карандаши»	Познакомить детей с разнообразными нетрадиционными материалами и инструментами, необходимыми для занятий. Развивать желание рисовать нетрадиционным материалом и инструментом; прививать бережное отношение к ним.	-Загадывание загадки; -Упражнение – разминка с кисточкой; -Напоминание; -Объяснение; -Практическая часть;	Печатки из различных материалов, ватные палочки, кисти щетина, гуашь, пластилин, фломастеры, восковые мелки, наборы разнофактурной цветной бумаги, клей.
2	Сентябрь	«Салют над городом» (рисование тычком жесткой кисти)	Познакомить детей со способом рисования тычком жесткой кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, осваивать цветовую палитру: желтый, красный, зеленый, синий цвета. Развивать эстетическое восприятие, расширять знания об окружающей действительности.	-Загадывание загадки; -Упражнение – разминка с кисточкой; -Напоминание; -Объяснение; -Практическая часть; - Физкультминутка «У нас праздник».	½ часть альбомного листа с нарисованными простым карандашом кругами, гуашь четырех цветов, принадлежности для рисования: подставка для кисточек, салфетка из ткани для вытирания кисточки, маленький листочек бумаги для проверки цвета, иллюстрации или рисунки-образцы с салютом.
3	Сентябрь	«Воздушные шары» (пластилинография)	Познакомить детей со способом рисования пластилином – пластилинографией. Развивать умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Учить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней. Учить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие.	- Сюрпризный момент; - Чтение стихотворения; -Объяснение; - Физкультминутка; - Практическая часть; - Гимнастика-разминка для рук; - Анализ; - ПЦИ «Пузырь».	Картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1\2 А4; пластилин красного, синего, зеленого цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук; доска для лепки.
4	Сентябрь	«Витамины в баночке» (пластилинография)	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей и разных цветов, располагать элементы (витамины) близко друг к другу. Учить лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки и приплющивать на плоскости.	- Проблемная ситуация; - Чтение стихотворения; -Объяснение; - Физкультминутка; - Практическая часть; - Гимнастика-разминка для рук; - Анализ.	Картон с нарисованным контуром баночки, размер 1\2 А4; пластилин красного, синего, желтого, зеленого цветов; баночка с витаминами для организации игровой ситуации; салфетка для рук; доска для

					лепки.
5	Сентябрь	«Ветка рябины» (рисование ватными палочками)	Познакомить с новой нетрадиционной техникой - рисование тычком ватной палочки. Учить изображать на ветке ягоды. Развивать чувство композиции и цвета. Закреплять знания и представления о цвете -красный, форме - круглый, величине - маленький, количестве - много.	-Беседа; - Загадывание загадки; - Чтение стихотворения Н. Забина «Рябинка»; Физкультминутка «Вот так»; -Практическая часть; - Анализ; - Физкультурная разминка.	½ часть альбомного листа с нарисованными ветками рябины и контуром грозди рябины, гуашь красного цвета, принадлежности для рисования: ватные палочки, подставка для кисточек, салфетка из ткани, иллюстрации или рисунки-образцы с рябиной.
6	Сентябрь	«Созрели яблочки в саду» (пластилинография)	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики по всей поверхности силуэта ( кроны дерева). Развивать образное восприятие.	-Беседа; - Загадывание загадки; - Чтение стихотворения Н. Забина «Яблонька»; Физкультминутка «Вот так яблоко»; -Практическая часть; - Анализ; - Физкультурная разминка.	Плотный картон с силуэтом дерева, размер 1\2. А 4; пластилин красного или желтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей; салфетка для рук.
7	Октябрь	«Яблочко румяное» (обратная аппликация)	Познакомить детей с нетрадиционной техникой изображения пластилином – обратной аппликацией.Учить скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки и приплющивать на плоскости не выходя за контур. Учить накладывать картон с обратной стороны изделия для фона.	-Загадывание загадки; - Рассматривание картинки -Практическая часть; -Динамическая пауза «Солнышко-тучка» - Анализ.	Пластилин по выбору детей (красный, зеленый, желтый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром яблока; иллюстрации или рисунки-образцы с яблоком; вырезанный круг из цветного картона для фона, салфетка для рук; стека; доски для лепки.
8	Октябрь	«Цыпленок» (рисование тычком жесткой кисти)	Продолжать учить детей рисовать способом тычка, закреплять умение правильно держать кисточку. Расширять знания о домашних птицах. Обучать правильно, использовать в своей речи существительные в единственном и множественном числе (кура – цыпленок, цыплята и т.д.)	-Загадывание загадки; - Рассматривание картины «Куры» из серии «Домашние птицы»; -Чтение рассказа Чурушина «Курочка с цыплятами»; - Упражнение – разминка с кисточкой; -Практическая часть; - Физкультминутка «Курица с	½ часть альбомного листа с нарисованным контуром цыпленка; гуашь желтого, черного и красного цветов; принадлежности для рисования: подставка для кисточек, салфетка из ткани для вытирания кисточки, маленький листочек бумаги для проверки



				цыплятами»; - Анализ.	цвета; иллюстрации или рисунки-образцы.
9	Октябрь	«Веселый клоун с шарами» (пластилинография)	Совершенствовать умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Продолжать учить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.	-Загадывание загадки; - Рассматривание картинки -Практическая часть; -Динамическая пауза «Солнышко-тучка» - Анализ.	Пластилин по выбору детей (красный, зеленый, желтый, синий); ½ часть альбомного листа с нарисованным клоуном; иллюстрации или рисунки-образцы с жонглирующим клоуном; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
10	Октябрь	«Сочная груша» (обратная аппликация)	Продолжать учить лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки и приплющивать на плоскости не выходя за контур. Продолжать учить накладывать картон с обратной стороны изделия для фона.	-Загадывание загадки; - Рассматривание картинки -Практическая часть; -Динамическая пауза «Солнышко-тучка» - Анализ.	Пластилин по выбору детей (красный, зеленый, желтый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром груши; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с грушей; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
11	Октябрь	«Котенок» (рисование тычком жесткой кисти)	Учить раскрашивать животных способом тычка. Закреплять умения детей рисовать разными способами: тычками и концом кисти. Расширять знания детей о домашних животных.	Загадывание загадки; - Рассматривание иллюстраций; - Упражнение – разминка с кисточкой; -Практическая часть; - Физкультминутка «Кошка с котятами»; - Анализ.	Альбомный лист с нарисованным контуром котенка, гуашь черного, зеленого и красного цветов, принадлежности для рисования: подставка для кисточек, салфетка из ткани для вытирания кисточки, маленький листочек бумаги для проверки цвета; иллюстрации или рисунки-образцы.
12	Октябрь	«Бусы для Люси» (пластилинография)	Закреплять умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки. Уточнить знание о круглой форме предметов, закреплять умение лепить шарики	-Чтение стихотворения; А.Барто «Люся в комнату пошла»; -Объяснение; -Физкультминутка «Рассыпались бусы»; -Рассматривание бус; -Практическая часть; - Разминка «Бусы»; -Анализ.	Плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1\2. А 4; пластилин желтого и красного цветов; салфетка для рук; стека; доски для лепки; разные бусы для образца.

			малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знания о цвете, развивать чувство ритма.		
13	Октябрь	«Гриб боровик» (обратная аппликация)	Продолжать учить скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки, лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки и приплюсывать на плоскости не выходя за контур. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Продолжать учить накладывать картон с обратной стороны изделия для фона.	-Загадывание загадки; - Рассматривание картинки -Практическая часть; -Динамическая пауза «Солнышко-тучка» - Анализ.	Пластилин (коричневый, зеленый, бежевый или белый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром грибочка и травки; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с грибом - боровиком; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
14	Октябрь	«Гусеница» Коллективная работа (пластилинография)	Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, скатывать маленький шарик и расплюсывать его, соединять части и целое. Воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.	Рассказ воспитателя; - Проблемная ситуация; - Физкультминутка; -Объяснение; - Практическая часть; - Гимнастика-разминка для рук; - Анализ.	Картон, пластилин зеленого цвета, салфетка для рук, стека, доски для лепки, иллюстрации или рисунки-образцы с гусеницей.
15	Ноябрь	«Пятнышки для жирафа» (пластилинография)	Учить прикреплять пластилиновый шарик на ограниченную поверхность и размазывать ее в разные стороны (создания пятнышка). Развивать согласованность в работе обеих рук, воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.	-Проблемная ситуация; -Объяснение; - Рассматривание картинки -Практическая часть; -Физкультминутка «У жирафа пятна, пятна»; - Анализ.	Плотный картон с нарисованным жирафом, размер 1\2. А 4; пластилин коричневого цвета; салфетка для рук; стека; доски для лепки; иллюстрации или рисунки-образцы с жирафом, магнитофон.
16	Ноябрь	«Вишенки» (обратная аппликация)	Продолжать учить скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки, лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки и приплюсывать на плоскости не выходя за контур. Продолжать учить накладывать картон с обратной стороны изделия для фона.	-Загадывание загадки; - Рассматривание картинки -Практическая часть; -Динамическая пауза «Солнышко-тучка» - Анализ.	Пластилин (зеленый, красный); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром вишенки и листочка; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с вишенками; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
17	Ноябрь	«Щенок» (рисование тычком жесткой)	Продолжать учить рисовать методом тычка. Расширять знания о животных, обогащать словарь детей, закреплять умение подбирать цвета.	-Загадывание загадки; -Чтение рассказа Чурушина «Как Томка научился плавать»;	½ часть альбомного листа с нарисованным контуром щенка, гуашь черного и красного цветов,

		кисти)		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Напоминание;</li> <li>-Объяснение;</li> <li>-Упражнение – разминка с кисточкой;</li> <li>-Практическая часть;</li> <li>-Физкультминутка «Дружные щенята»;</li> <li>- Анализ.</li> </ul>	принадлежности для рисования: подставка для кисточек, салфетка из ткани для вытирания кисточки, маленький листочек бумаги для проверки цвета; иллюстрации или рисунки-образцы.
18	Ноябрь	«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось» (пластилинография)	<p>Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Поддерживать в детях желание доводить начатое до конца, следуя игровой мотивации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Загадывание загадки;</li> <li>-Чтение стихотворения «Смотрит солнышко с небес» Г. Бойко;</li> <li>-Демонстрация сказки на фланелеграфе К. Ушинского «Утренние лучи»;</li> <li>-Проблемная ситуация;</li> <li>-Физкультминутка «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»;</li> <li>-Объяснение;</li> <li>-Практическая часть;</li> <li>-Разминка для рук «Утречко»;</li> <li>-Анализ.</li> </ul>	Плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер 1\2. А 4; пластилин желтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.
19	Ноябрь	«Разноцветный мяч» (обратная аппликация)	<p>Продолжать учить лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки и приплющивать на плоскости не выходя за контур. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Продолжать учить накладывать картон с обратной стороны изделия для фона.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Загадывание загадки;</li> <li>-Чтение стихотворения «Мой веселый звонкий мяч»;</li> <li>-Объяснение;</li> <li>-Практическая часть;</li> <li>-Разминка для рук;</li> <li>-Анализ.</li> </ul>	Пластилин (зеленый, красный, синий, желтый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром мяча; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с мячиками; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
20	Ноябрь	«Бурый медвежонок» (рисование поролоновой печатью)	<p>Познакомить детей с новым способом изображения - рисование поролоновой губкой. Учить наносить ритмично пятна поролоновой печатью в заданный контур; Расширять знания о животных, обогащать словарь детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Загадывание загадки;</li> <li>-Чтение рассказа Чарушина «Медвежонок»;</li> <li>-Объяснение;</li> <li>-Упражнение–разминка с поролоновой печатью;</li> <li>-Практическая часть;</li> <li>-Физкультминутка «Дружные медвежата»;</li> </ul>	½ часть альбомного листа с нарисованным контуром медвежонка, гуашь темно коричневого и светло коричневого цветов, принадлежности для рисования: поролоновая печать, подставка для кисточек, салфетка из ткани, маленький листочек бумаги для

				- Анализ.	проверки цвета; иллюстрации или рисунки-образцы.
21	Ноябрь	«Бурый медвежонок» (продолжение) (рисование поролоновой печатью)	Учить дополнять изображение характерными деталями (ушки, мордочка, глазки, носик, ротик). Воспитывать навыки аккуратного обращения с красками. Укреплять познавательный интерес детей к животным.	-Загадывание загадки; -Продолжение чтения рассказа Чарушина «Медвежонок»; -Напоминание; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Гуашь светло коричневая, черная, красная, принадлежности для рисования: поролоновая печать, подставка для кисточек, салфетка из ткани, маленький листочек бумаги для проверки цвета; иллюстрации или рисунки-образцы.
22	Ноябрь	«Мы делили апельсин» (пластилинография)	Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.	-Сюрпризный момент; -Чтение письма; - Загадывание загадки; -Чтение стихотворения Т. Шорыгиной «Высокая ваза стоит на столе»; -Физкультминутка «Обезьянки»; -Практическая часть; -Разминка для рук «Мы делили апельсин»; -Анализ.	Плотный картон с силуэтом вазы, размер 1\2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов; стержень отработанной шариковой ручки; салфетки для рук; Доски для лепки; коробка – посылка с фруктами: апельсином, бананами, вложенным письмом для создания игровой ситуации; муляжи или натуральные фрукты: яблоко, слива, груша.
23	Декабрь	«Вкусный виноград» (обратная аппликация)	Продолжать учить лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки и приплюсывать на плоскости не выходя за контур. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Продолжать учить накладывать картон с обратной стороны изделия для фона.	-Загадывание загадки; -Беседа; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Пластилин (зеленый, фиолетовый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром грозди винограда; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с гроздьями винограда; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
24	Декабрь	«Зайчонок» (рисование тычком жесткой кисти)	Продолжать учить детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру, закреплять умение рисовать кончиком мягкой кисти мелкие детали рисунка. Расширять знания детей о животных. Прививать интерес к поэтическим произведениям.	-Сюрпризный момент; -Чтение стихов Г. Утробина, П. Воронько, Г. Бойко; -Рассматривание образца; -Упражнение разминка с кисточкой; - Практическая часть;	1\2 часть цветной бумаги с нарисованным контуром зайчонка, две кисточки (жесткая и мягкая), черная и белая гуашь, подставка для кисточек, салфетка из ткани для вытирания

				-Физкультминутка «Веселые зайчата»; - Дополнение в рисунке деталей; -Анализ.	кисточки, маленький листочек бумаги для проверки цвета; иллюстрации или рисунки-образцы.
25	Декабрь	«Черепашка» (пластилинография)	Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи. Закреплять умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки. Учить передавать предмет, передавая сходство с реальным предметом. Воспитывать бережное отношение к живым существам.	-Загадывание загадки; -Рассказ; -Чтение стихотворения К. Чуковского «Черепашка»; - Физкультминутка «Черепашка»; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Плотный картон желтого цвета, размер 1\2 А4; пластилин коричневого и зеленого цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; игрушка черепахи; палочка или карандаш.
26	Декабрь	«Снеговик» На свободу выбора материала	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года.	-Загадывание загадки; -Рассказ; - Физкультминутка «Снежки»; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Плотный картон синего, голубого, фиолетового цветов, размер 1\2 А4; пластилин, гуашь белого цвета; ватные палочки, жесткие кисти, поролоновые штампы; салфетки для рук; доски для лепки; стека; игрушка снеговик.
27	Декабрь	«Снеговик» (продолжение) На свободу выбора материала	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Продолжать Учить дополнять изображение характерными деталями (глазами, носиком), используя знакомые приемы работы.	-Чтение стихотворения Г. Утробина «Снежная семья»; -Проблемная ситуация; -Объяснение; - Физкультминутка «Снежки»; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Плотный картон синего, голубого, фиолетового цветов, размер 1\2 А4 со снеговиком; пластилин, гуашь белого, черного, оранжевого, красного, синего цветов; ватные палочки, жесткие кисти, поролоновые штампы;салфетки для рук; доски для лепки; стека; игрушка снеговик.
28	Декабрь	«Кактус в горшочке» (обратная аппликация)	Учить размазывать пластилиновые шарики на ограниченном пространстве. Продолжать формировать интерес детей к работе с пластилином на горизонтальной плоскости. Участвовать в	-Проблемная ситуация; -Объяснение; - Физкультминутка «Солнышко - тучка»;	Пластилин (коричневый, зеленый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром кактуса

			проблемно – игровой ситуации, в экспериментировании.	-Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	в горшке; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с кактусами; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
29	Декабрь	«Игрушка новогодняя» (рисование ватной палочкой)	Развивать цветовосприятие, умение видеть красоту в сочетании тёмно-зелёного цвета ели с яркими цветами украшений. Поддерживать радостное настроение детей от предстоящего праздника. Развивать интерес к работе.	-Проблемная ситуация; -Объяснение; - Физкультминутка «Снежки»; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Альбомный лист с разными силуэтами новогодних игрушек; гуашь разных цветов; ватные палочки; салфетки; иллюстрации или рисунки-образцы с новогодними игрушками.
30	Декабрь	«Елка новогодняя огоньками светится» (пластилинография). Коллективная работа	Формировать умение детей передавать характерные особенности внешнего строения ели (пирамидное строение, ветки, направление вниз, тёмно-зелёный цвет) посредством пластилинографии. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании их при изготовлении веток ёлочки. Развивать умение наносить стекой штрихи (иглочки) на концах веток для более выразительной передачи образа. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости листа.	-Загадывание загадки; -Беседа; -Объяснение; -Физкультминутка «Давайте поиграем»; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Плотный картон разного цвета, размер 1\2 А4; пластилин темно зеленого цвета; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрации или рисунки-образцы.
31	Январь	«Елка новогодняя огоньками светится» (продолжение) (пластилинография). Коллективная работа	Учить детей использовать в своей работе два приема - размазывания основы и вдавливания. Продолжать обучать самостоятельно, отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска. Развивать умение скатывать из пластилина маленькие шарики – огоньки, круговыми движениями рук, стимулируя активную работу пальцев. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином. Укреплять познавательный интерес детей к природе.	-Проблемная ситуация; -Объяснение; -Физкультминутка «Давайте поиграем»; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Плотный картон разного цвета, размер 1\2 А4 со слепленной елочной; пластилин ярких цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрации или рисунки-образцы.
32	Январь	«Золотой подсолнух» (обратная аппликация) Коллективная	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Учить, путем равномерного расплющивания пластилиновых шариков, заполнять сердцевину подсолнуха	-Загадывание загадки; -Беседа; -Объяснение; - Физкультминутка «Подсолнухи»; -Практическая часть;	Пластилин (черный, желтый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром подсолнуха; вырезанный круг из цветного картона для фона;

		работа	«семечками», а краешки лепесточками, не выходя за контур. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи.	-Разминка для рук; -Анализ.	иллюстрации или рисунки-образцы с подсолнухами; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
33	Январь	«Белый медвежонок» (рисование поролоновой печатью)	Продолжать учить детей способом изображения - рисование поролоновой губкой. Учить наносить ритмично пятна поролоновой печатью в заданный контур. Расширять знания о животных, обогащать словарь детей.	-Загадывание загадки; -Напоминание; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для рук; -Анализ.	Тонированные листы с нарисованным контуром медвежонка; поролоновые штампы; гуашь белого цвета; подставки для кисти.
34	Январь	«Белый медвежонок» (продолжение) (рисование поролоновой печатью и ватной палочкой)	Учить дополнять изображение характерными деталями (глазки, носик, ротик, шарфик). Воспитывать навыки аккуратного обращения с красками. Укреплять познавательный интерес детей к животным.	-Загадывание загадки; - Проблемная ситуация; -Объяснение; -Упражнение–разминка с поролоновой печатью; -Практическая часть; -Физкультминутка «Дружные медвежата»; - Анализ.	Листы с нарисованным медвежонком; поролоновые штампы; ватные палочки; кисть; гуашь белого, черного, синего или красного цветов для шарфика; подставки для кисти.
35	Январь	«Зебра» (пластилинография)	Формировать умение детей передавать характерные особенности внешнего вида зебры (черные полосы направление сверху вниз по телу, а на ногах вертикальные полосы) посредством пластилинографии. Совершенствовать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями сплющивать их на поверхности. Учить передавать предмет, передавая сходство с реальным предметом. Укреплять познавательный интерес детей к животным.	-Загадывание загадки; - Проблемная ситуация; -Объяснение; -Практическая часть; -Упражнение разминка «Солнышко тучка»; - Анализ.	Плотный картон с нарисованной зеброй без полос, размер 1\2. А 4; пластилин черного цвета; салфетка для рук; стека; доски для лепки; иллюстрации или рисунки-образцы с зеброй.
36	Январь	«За окошком снежиры» (обратная аппликация)	Продолжать учить детей размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур. Продолжать учить детей в своей работе использовать несколько цветов пластилина. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.	-Чтение стихотворения «Черно-красный, красногрудый»; -Чтение рассказа про снежиры; -Проблемная ситуация; -Вопросы к детям; - Практическая часть; -Упражнение для пальчиков;	Пластилин (черный, красный); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром снежиры; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы со снежирами; салфетка

				-Анализ.	для рук; стека; доски для лепки.
37	Январь	«Белые медведи в Арктике» (рисование поролоновой печатью по трафарету)	Познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования – поролоном по трафарету. Учить крепко, держать трафарет и наносить на него краску. Воспитывать интерес к природе, к животному миру. Продолжать знакомить с белыми медведями и средой их обитания. Формировать умение детей передавать характерные особенности внешнего вида белых медведей с помощью маркера ( когти, глаза, нос, ушки). Развивать воображение и творчество.	-Рассказ воспитателя о белых медведях; - Проблемная ситуация; -Объяснение; -Упражнение – разминка с поролоновой печатью; -Практическая часть; -Физкультминутка «Дружные медвежата»; - Анализ.	Листы с нарисованным фоном Арктики; трафареты белых медведей; гуашь белого цвета; поролоновые штампы; подставки для кисти; черный маркер; салфетки; иллюстрации или рисунки-образцы с медведями в Арктике.
38	Январь	Промежуточная аттестация			
39	Февраль	«Клубочки для котенка» (пластилинография)	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола, для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.	-Загадывание загадки; -Рассматривание картины «Кошка с котятами»; -Рассказ; -Чтение стихотворения А. Барто«Котенок»; -Физкультминутка «Киска»; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Мягкие лапки, в лапках – царапки»; -Анализ.	Плотный картон с силуэтом котенка, размер 1\2 А4; пластилин ярких цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные».
40	Февраль	«Воробей» (обратная аппликация)	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Учить, путем равномерного расплющивания пластилиновых шариков, заполнять пространство, не выходя за контур. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Пластилин (черный, серый, коричневый); пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром воробья; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с воробьями; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
41	Февраль	«Пушистый котик» (рисование фломастером и ватными палочками)	Учить детей проводить прямые вертикали и горизонтальные линии фломастером по намеченным точкам. Учить наносить ритмично точки ватными палочками между линиями сверху вниз создавая обои на стене. Воспитывать у детей отзывчивость,	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков;	Листы с нарисованными точками для проведения линий; фломастеры; гуашь; ватные палочки; подставки для кисти; салфетки; образцы с нарисованной стеной и полом.



			потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.	-Анализ.	
42	Февраль	«Пушистый котик» (рисование поролоновой печатью), (продолжение)	Продолжать учить детей способом изображения - рисование поролоновой губкой. Развивать умение наносить ритмично пятна в заданный контур. Воспитывать аккуратность в работе с красками.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Тонированные листы с силуэтом кота; гуашь (черная, белая, оранжевая, коричневая); поролоновые штампы; подставки для кисти; салфетки; образцы с нарисованными котами.
43	Февраль	«Пушистый котик» (рисование поролоновой печатью), (продолжение)	Формировать умение детей передавать характерные особенности внешнего вида котов с помощью поролоновой печати (мордочка, глазки), с помощью кисти (усы, носик). Учить детей подбирать соответствующие цвета для более выразительного образа. Развивать воображение и творчество.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Листы с нарисованными котами; гуашь (черная, белая, оранжевая, коричневая); поролоновые штампы; кисти; подставки для кисти; салфетки; образцы с нарисованными котами.
44	Февраль	«Кораблик» (обратная аппликация)	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Продолжать учить детей в своей работе использовать несколько цветов пластилина. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Пластилин разных цветов по выбору детей; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром кораблика; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы скорабликами; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
45	Февраль	«Кудряшки для овечки» (пластилинография)	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Совершенствовать умение детей прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом. Развивать мелкую моторику рук.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Плотный картон с силуэтом овечки, размер 1\2 А4; пластилин белого, черного, серого, коричневого цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрации или рисунки-образцы с овечками.
46	Февраль	«Кудряшки для овечки» (пластилинография) (продолжение)	Учить детей для создания «кудряшек» у овечки пользоваться вспомогательными приспособлениями (колпачок от	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и	Плотный картон с силуэтом овечки, размер 1\2 А4; пластилин белого, черного, серого,

			фломастера). Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческие способности детей. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.	иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	коричневого цветов; салфетки для рук; колпачки от фломастеров; доски для лепки; стека; иллюстрации или рисунки-образцы с овечками.
47	Март	«Колокольчик для мамы» (обратная аппликация)	Совершенствовать умение детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Равномерно расплющивать пластилиновые шарики, заполняя цветок и листочки. Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческие способности детей. Воспитывать любовь и внимание к родным и близким.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Пластилин синего, желтого и зеленого цветов; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром цветка-колокольчика; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с колокольчиками; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
48	Март	«Украсим кукле платье» (пластилинография)	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Обучать прикреплять «горошины» на расстоянии друг от друга. Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческие способности детей. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.	-Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Плотный картон с силуэтом куклы в белом платье, размер 1\2 А4; пластилин ярких цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрации или рисунки-образцы с куклами в красивых платьях.
49	Март	«Утенок» (рисование тычком жесткой кисти)	Продолжать учить детей рисовать способом тычка, расширять знания детей о птицах, закреплять умение подбирать цвета, правильно держать кисть и рисовать разными кисточками, прививать аккуратность при рисовании.	-Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Уточки»; -Рассматривание картины «Утка с утятами»; - Вопросы к детям; -Упражнение-разминка с кисточкой; -Практическая часть; -Анализ.	Альбомный лист с нарисованным контуром утенка, две кисточки; желтая и розовая гуашь; подставки для кисти; салфетки; картина «Утка с утятами».
50	Март	«Пасхальное яичко» (обратная аппликация)	Формировать умение украшать предмет маленькими пластилиновыми шариками. Продолжать совершенствовать умение детей размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур. Продолжать учить детей в своей работе использовать несколько цветов пластилина.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков;	Пластилин разных цветов; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром яичка; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с пасхальными яичками; салфетка

				-Анализ.	для рук; стека; доски для лепки.
51	Март	«Самолет летит» (пластилинография)	Закреплять умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями ( окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе с пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.	-Загадывание загадки; -Упражнение «Самолет»; -Чтение стихов С. Баруздина и О. Узорова, А. Барто; - Рассматривание самолета; - Практическая часть; -Физкультминутка «Собираемся в полет»; -Анализ.	Плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков и солнца, размер 1\2 А4; пластилин серого и желтого цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.
52	Март	«Сова с совенком» (рисование поролоновой печатью),	Продолжать укреплять познавательный интерес детей к птицам. Закреплять навыки нетрадиционной техники – печать поролоновой губкой по контуру. Развивать чувство формы и композиции. Создавать условия для развития творческих способностей.	-Стихотворение-загадка «Что за птица?»; -Рассказ воспитателя; -Подвижная игра «День-ночь»; -Упражнение с поролоновой печатью; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Альбомный лист темного цвета с приклеенной веткой дерева и контуром совы на ней, размер 1\2 А4; гуашь коричневого и оранжевого цвета; поролоновые печати; салфетки; иллюстрации или рисунки-образцы с совами.
53	Март	«Сова с совенком» (рисование поролоновой печатью и ватными палочками), (продолжение)	Продолжать укреплять познавательный интерес детей к птицам. Формировать умение детей передавать характерные особенности внешнего вида сов с помощью поролоновой печати - глазки, с помощью кисти – носик и коготки, с помощью ватной палочки - звезды.	-Стихотворение-загадка «Что за птица?»; -Объяснение воспитателя; -Подвижная игра «День-ночь»; -Упражнение с ватными палочками; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Альбомный лист темного цвета с нарисованными совами, размер 1\2 А4; гуашь желтого и коричневого цвета; поролоновые печати; кисти, ватные палочки; салфетки; иллюстрации или рисунки-образцы с совами.
54	Март	«Наш друг - светофор» (пластилинография)	Учить детей создавать изображение светофора, используя три основных цвета. Совершенствовать умение детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать глазомер. Развивать аккуратность в работе с	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков;	Плотный картон с силуэтом светофора без огоньков; пластилин красного, желтого, зеленого цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрация с изображением светофора.

			пластилином.	-Анализ.	
55	Март	«Разноцветный зонтик» (обратная аппликация)	Учить детей в одном изображении самостоятельно использовать несколько цветов пластилина. Продолжать обучать работать на ограниченном пространстве не выходя за контур. Развивать мелкую моторику пальцев	-Загадывание загадки; -Рассматривание образцов и иллюстраций; -Объяснение; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; -Анализ.	Пластилин разных цветов по выбору детей; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром зонтика; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с зонтиками; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
56	Апрель	«Подснежники» (рисование ватными палочками)	Формировать умение детей передавать образ цветка, строение и форму, используя ватные палочки. Развивать воображение, художественный вкус. Воспитывать бережное отношение к растениям, умение видеть их красоту.	- Сюрпризный момент; -Вопросы к детям; -Д\И «Сравнение весенних и зимних признаков»; -Загадывание загадки; -Рассматривание иллюстраций; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; Анализ.	Альбомный лист с силуэтом подснежников; гуашь фиолетового, зеленого, голубого цвета; ватные палочки; салфетки; иллюстрации или рисунки-образцы с подснежниками.
57	Апрель	«Сосульки заплакали» (пластилинография)	Развивать у детей эстетическое восприятие весенней природы, образное и пространственное восприятия. Учить детей смешивать два цвета пластилина. Совершенствовать умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание. Развивать чувство формы и композиции.	-Чтение рассказа В. Шупуновой «Сосульки и кот Фагот»; - Рассматривание образца; -Показ способов лепки конусов (сосулук); -Практическая часть; -Упражнение для пальчиков «Солнышко-гучка»; -Анализ.	Плотный картон с наклеенным домиком с крышей и котом, размер 1\2. А 4; пластилин белого и синего цвета;салфетка для рук; стека; доски для лепки.
58	Апрель	«Быстрая ракета» (обратная аппликация)	Учить покрывать пластилином сложное по форме изображение. Продолжать обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контур. Воспитывать желание работать самостоятельно и аккуратно.	-Загадывание загадки; -Проблемная ситуация; -Рассматривание иллюстрации с ракетой; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Солнышко-гучка»; -Анализ.	Пластилин разных цветов по выбору детей; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром ракеты; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с ракетами; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
59	Апрель	«Звездное небо»	Учить детей передавать образ звездного неба	-Чтение колыбельной «Темнота	Плотный картон темного цвета,

		Коллективная работа (пластилинография)	посредством пластилинографии. Закреплять навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. Учить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев. Развивать композиционные умения и навыки. Воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.	пришла»; -Беседа; -Чтение отрывка Пушкина «Месяц, месяц, мой дружок»; -Физкультминутка; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков; - Анализ.	размер А 3; пластилин желтого и белого цветов; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
60	Апрель	«Божья коровка, улети на небо» (обратная аппликация)	Формировать умение лепить насекомых из частей, передавая характерные особенности строения. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание шара, колбаски; сплющивание. Развивать мелкую моторику рук; чувство формы, пропорций; интерес к работе с пластилином.	- Загадывание загадки; -Рассказ воспитателя; -Рассматривание иллюстрации со стрекозой; -Объяснение; -Показ; Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Солнышко-гучка»; -Анализ.	Пластилин красного и черного цветов; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром божьей коровки; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с божьей коровкой; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
61	Апрель	«Улитка, улитка, выпусти рога» (пластилинография)	Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.	-Рассказ воспитателя; -Физкультминутка «Улика»; -Рассматривание иллюстрации с улиткой; -Объяснение; -Показ; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Улитка»; -Анализ.	Плотный картон с силуэтом листочка, размер 1\2 А4; пластилин черного и коричневого цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрация с изображением улитки.
62	Апрель	«Озорная стрекоза» (обратная аппликация)	Продолжать совершенствовать умение детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Равномерно	-Рассказ воспитателя; -Рассматривание иллюстрации со стрекозой; -Объяснение;	Пластилин разных цветов по выбору детей; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром

			расплющивать пластилиновые шарики, заполняя крылышки и туловище стрекозы. Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческие способности детей.	-Показ; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Солнышко-тучка»; -Анализ.	стрекозы; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы со стрекозами; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
63	Апрель	«Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки» (пластилинография)	Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Закреплять умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет). Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	-Рассматривание иллюстрация с изображением курицы с цыплятами; -Чтение стихотворения «по дворику хохлатка с цыплятами идет»; -Физкультминутка «Хохлатка»; - Народная потешка «Курочка-рябушечка, куда ты пошла?»; -Проблемная ситуация; -Практическая часть; -Разминка для пальцев «Цыпа-цыпа»; -Анализ.	Плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер 1\2 А4; пластилин желтого и красного цветов; салфетки для рук; доски для лепки; 2 горошины черного перца; стека; иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.
64	Апрель	«Одуванчики» (рисованиетычком жесткой кисти и трафаретом)	Учить детей рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчики, закреплять умение закрашивать листья с помощью трафарета; расширять знания детей о первых весенних цветах. Обогащать словарный запас детей, прививать интерес к поэзии.	-Чтение стихотворения О. Высоцкой «Одуванчик»; -Рассматривание образцов; -Упражнение-разминка с кисточкой; - Практическая часть; -Физкультминутка «Одуванчики»; -Анализ.	Альбомный лист с нарисованными контурами одуванчиков; желтая и зеленая гуашь; жесткая кисточка; поролоновый штамп и трафарет для рисования листиков, подставки; салфетки; образцы нарисованных одуванчиков; иллюстрации картин.
65	Май	«Мышка-норушка и золотое яичко» (пластилинография)	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев. Продолжать учить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями рук. Закреплять умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание. Развивать сюжетно-игровой замысел.	-Показ сказки «Курочка Ряба» с помощью пальчиков; -Загадывание загадки; -Рассказ воспитателя; -Физкультминутка «Смелые мышки»; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Мышка»; -Анализ; -Игра «кот и мыши».	Плотный картон светлого тона, размер 1\2 А4; пластилин серого, желтого, белого цветов; 2 горошины черного перца на каждого ребенка; салфетки для рук; доски для лепки; стека; 2 веревочки (ленточки) для игры; шапочка кота.
66	Май	«Пушистые одуванчики» (рисование тычком)	Закреплять умение детей рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчики белые на цветной бумаге, продолжать закреплять	-Чтение стихотворения Е. Серовой «Одуванчик»; -Рассматривание образцов;	Альбомный лист с нарисованными контурами одуванчиков; белая и зеленая

		жесткой кисти и трафаретом)	умение закрашивать листья кончиком кисточки; расширять знания детей о первых весенних цветах.	-Упражнение-разминка с кисточкой; - Практическая часть; -Физкультминутка «Одуванчики»; -Анализ.	гуашь; жесткая кисточка; поролоновый штамп и трафарет для рисования листиков, подставки; салфетки; образцы нарисованных одуванчиков; иллюстрации картин.
67	Май	«Уточка с утятами» (пластилинография)	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. Закреплять умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка). Развивать чувство формы и композиции.	-Венгерская народная песенка «Здравствуй утенок! Чей ты ребенок?» -Загадывание загадки; -Рассказ воспитателя; -Чтение стихотворения А. Барто «Ути-ути»; -Физкультминутка «Уточка» -Проблемная ситуация; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Уточка»; -Анализ; -П/И «Уточка».	Плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1\2 А4; пластилин желтого и красного цветов; 2 горошины черного перца; салфетки для рук; доски для лепки; стека; утенок - игрушка.
68	Май	«Разноцветная бабочка» (обратная аппликация)	Продолжать совершенствовать умение детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Равномерно расплющивать пластилиновые шарики, заполняя крылышки. Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческие способности детей.	-Рассказ воспитателя; -Рассматривание иллюстрации с бабочками; -Объяснение; -Показ; Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Солнышко-тучка»; -Анализ.	Пластилин разных цветов по выбору детей; пластиковая прозрачная крышка с нарисованным контуром бабочки; вырезанный круг из цветного картона для фона; иллюстрации или рисунки-образцы с бабочками; салфетка для рук; стека; доски для лепки.
69	Май	«Радуга-дуга» (пластилинография)	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).	-П/И «По солнышку»; -Рассматривание иллюстрации с изображением радуги; -Чтение стихотворения С. Маршака «Солнце вешнее с дождем строят радугу вдвоем»; -Проблемная ситуация; -Практическая часть; -Разминка для пальчиков «Радуга»; -Анализ.	Плотный картон синего цвета с изображением солнышка, размер 1\2 А4; пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; салфетки для рук; доски для лепки; стека; иллюстрация с изображением радуги.

70	Май	Промежуточная аттестация
71- 72		Итоговая аттестация
Итого академических часов		72



## 5. Оценочные материалы.

Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный калейдоскоп» проводится 2 раза в год по итогам завершения 16 и 22 недели (январь, июнь).

Анализ результативности освоения обучающимися Программы оформляется в Отчет о реализации Программы.

Порядок составления отчета:

В графах с 3 по 7 таблицы проставляются уровни развития, соответствующие уровню развития каждого описанного навыка, а именно

### Система и критерии оценки результатов промежуточной аттестации

<b>Уровни развития</b>	<b>Критерии</b>
С - Сформировано	Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами.
СФ - Стадия формирования	Требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко
ТР-точка роста	Требуется значительная помощь, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается.

№	ФИ обучающегося	Результаты освоения Программы				Уровень развития	Вывод	
		Владеет знаниями о многообразии различного изобразительного материала и применяет их на практике	Владеет приемами нетрадиционной техники в продуктивной деятельности:					Владеет навыками сотрудничества со сверстниками в процессе выполнения коллективной работы
			В рисовании	В пластилинографии	В обратной аппликации			
1	2	3	4	5	6	7	8	9

## **6. Организационно-педагогические и материально-технические условия реализации Программы**

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 3-5 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами детей и их родителей. Период реализации Программы: 72 часа.

Форма проведения - занятие Периодичность занятий: занятия проводятся два раза в неделю с детьми в возрасте 3-4 года по 15 минут, 4-5 лет- 20 минут во вторую половину дня. Наполняемость группы: 10 – 15 человек.

Методические приемы: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет), наглядные, практические, игровые.

### **Материально-техническое обеспечение**

- Место для выставки детских работ, мебель детская (столы, стулья) по количеству обучающихся.
- Демонстрационная доска, дидактический материал в соответствии с темами занятий.
- Предметные, сюжетные игрушки, картинки
- Гуашь, пластилин, фломастеры, восковые мелки, наборы разнофактурной цветной бумаги, клей
- Печатки из различных материалов, ватные палочки, ватные диски, пластиковые прозрачные крышки, поролоновые печатки, губки, коктейльные трубочки
- Стеки, салфетки, стаканы для воды, подставки под кисти, кисти, клеенки.

### **Принципы формирования Программы**

**Программа построена на следующих принципах:**

1. **Поддержка разнообразия детства.** Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастным и индивидуальным особенностям, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. **Сохранение уникальности и самоценности детства.** Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Это принцип предполагает

активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. **Сотрудничество ДОУ с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.
7. **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
9. **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержание и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
10. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предполагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей условия этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

#### 7. Методические материалы:

1. Иллюстрации по темам
2. Картотека физкультминуток
3. Картотека разминок для пальчиков

#### 8. Список литературных источников

1. Давыдова Н.Г. Пластилинография для малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с.
2. Давыдова Н.Г. Пластилинография. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 72 с.
3. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Сайганова Е. М., Седова В.Ю., Смагина Т.В. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.
4. Лобанова В.А. Лепим из глины: Метод. Пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2014. – 80 с. – (Библиотека современного детского сада)
5. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия – Волгоград: Учитель, 2010. – 158 с.
6. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007. – 64 с.
7. Тихомирова О. Ю., Лебедева Г. А. Пластилиновая картина: Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 64.

